SPOTKANIE *w Nowej Gdyni*

Narodziny pisarki

Piętnaście lat temu Joanna Szczepkowska ogłosiła w „Dzienniku" TVP „Proszę Państwa, 4 czerwca 1989 skończył się w Polsce komunizm". Powieścią „Fragmenty z życia lustra" ogłasza, że została pisarką

Aktorka zręcznie włada piórem, o czym mogą się przekonać czytelnicy „Wysokich Obcasów". Felietony publikowane od 1999 r. ukazały się m.in. w zbiorze „Drugie podwórko". Jest też autorką monodramu „Goła baba", który do dziś gra w Teatrze Powszechnym w Warszawie, oraz dwóch tomików wierszy. Jak mówi, na jej życie zawodowe wpływ miała atmosfera domu rodzinnego – ojcem Szczepkowskiej jest Andrzej Szczepkowski, znany aktor, dziadkiem – Jan Parandowski, pisarz.

„Fragmenty z życia lustra" to również powieść intymna, mimo że jej bohaterowie to pozornie zwykli ludzie. Są wśród nich wybitny genetyk, słynny jasnowidz, genialna malarka i znany psychiatra, którzy w pewnym momencie wykraczają poza granice rzeczywistości. Pisarka zastanawia się m.in. co jest gwarancją prawdziwego poznania: nauka czy parapsychologia. Mówi o miłości, przyjaźni i samotności. Swoimi uwagami podzieli się z czytelnikami podczas dzisiejszego spotkania w Stacji Nowa Gdynia (Zgierz, ul. Sosnowa 1). Początek o godz. 18. KR

Konkurs

Dla czytelnika, który dziś o godz. 12 dodzwoni się jako pierwszy na numer 63 16 022, mamy nową książkę Joanny Szczepkowskiej – z autografem!