

# Zatrzymała czas



CEZARY ASZKIELOWICZ

**Zofia Kucówna**

Zbiór wspomnień „Zatrzymać czas” Zofii Kucówny był Książką Roku Kulturalnego 1990/1991. A teraz ukazało się ich wznowienie, które to autorka w najbliższy czwartek będzie promowała w Książnicy Płockiej. Jak powiedziała Zofia Kucówna podczas jednego ze spotkań z czytelnikami: - To rzecz napisana z potrzeby serca. Książka nie jest zwykłym tomem wspomnień, to mądre, pełne refleksji spojrzenie na świat, aktorstwo, siebie samą i innych ludzi.

Nie lubi, gdy mówi się o niej „pisarka” - uważa się przede wszystkim za aktorkę teatralną i filmową. Wielbiciele teatru pamiętają ją choćby jako Pannę Młodą w „Weselu” Stanisława Wyspiańskiego czy Sonię ze „Zbrodni i kary” Fiodora Dostojewskiego. Obydwa przedstawienia reżyserował Adam Hanuszkiewicz.

- Teatr jest najpiękniejszą przygodą mojego życia - wspomina w „Gazecie” w rozmowie z Teresą Torąńską. - To, że zostałam aktorką,

zawdzięcam mojej polonistce z Liceum Plastycznego w Krakowie. Był rozpisany konkurs recytatorski z utworów Słowackiego. Zdobyłam I nagrodę w liceum, potem w Krakowie i w konkursie ogólnopolskim. Mówiłam monolog Kordiana na szczycie Mont Blanc, a ubrana byłam w fartuch amerykańskiej salowej. Granatowy, zgrabnie uszyty, z dżinsu, którego u nas jeszcze nie znano. Odkryłam go w paczce UNRRA, którą tata przyniósł z pracy. Mama powiedziała: »Doszyjemy biały kołnierzyk i będzie ładnie«”.

Jeśli chodzi o świat filmu, młodzi widzowie zapewne najbardziej kojarzą Zofię Kucównę z serialu „Egzamin z życia”. Ale wystąpiła też m.in. w „Spirali” Krzysztofa Zanussiego i „Pestce” Krystyny Jandy.

**RAFAŁ KOWALSKI**

» Spotkanie z Zofią Kucówną  
Książnica Płocka, ul. Kościuszki 6  
czwartek, godz. 18, wstęp wolny