

WYDARZENIE
DNIA

MACIEJ PIASTA

20.10 KINO POLSKA

Zofia Kucówna | W cyklu „Gwiazda na horyzoncie”

U szczytu kariery grała Pannę Młodą w „Weselu”, Sonię w „Zbrodni i karze”, Lady Makbet w „Makbecie”, Maszę w „Trzech siostrach”, Gertrudę w „Hamlecie”, tytułową rolę w „Fedrze”. Teraz na teatralnych deskach pojawia się rzadko. Telewizyjna publiczność może oglądać ją w serialu „Egzamin z życia”. Sama przyznaje, że od kilkunastu lat jej najważniejszym i najmiłszym partnerem życiowym jest młódzież, dlatego wciąż uczy w Akademii Teatralnej. Zofia Kucówna urodziła się w Warszawie, ale liceum plastyczne i szkołę teatralną skończyła w Krakowie. Także tam zdobywała pierwsze artystyczne doświadczenia w Teatrze Młodego Widza. W 1959 r. przy-

jechała do Warszawy. Dostała angaż w Powszechnym, potem – w Ateneum. Od końca lat 60. do początku 80. grała w Teatrze Narodowym. Jej ostatnim miejscem pracy był Współczesny w Warszawie. Kino Polska przypomni dramat psychologiczny „Wiano” z 1963 r. w reżyserii Jana Łomnickiego. To rozgrywająca się na polskiej wsi historia tragicznego uczucia. Ona kocha go ponad życie. On bardziej interesuje się ziemią jej ojca niż nią. Zofii Kucównie partneruje Roman Wilhelm. Uzupełnieniem seansu będzie animacja „Atlantyda” Piotra Szpakowicza z 1972 r. Usłyszymy Zofię Kucównę i Piotra Fronczewskiego czytających teksty Adama Kreczmar. Julia Rzemek