

Janda stepuje w Łodzi

Krystyna Janda będzie reżyserowała w Teatrze Powszechnym. Nie w macierzystym Teatrze Powszechnym w Warszawie, w którym po głośnym, ostrym starciu z Joanną Szczepkowską bierze roczny urlop, lecz w łódzkim. Znakomita ak-

torka jeszcze w tym sezonie, w maju, zacznie tu przygotowania do realizacji sztuki Richarda Harrisa „Lekcja stepowania”. To ciepła komedia rozpisana na 8 ról kobiecych i jedną męską. Choreografię przygotowuje **Irina Nowakowska**.

Aktorka, kojarzona z kreacjami dramatycznymi niedawno pierwszy raz w życiu zaprezentowała się w farsowej roli w „Czego nie widać”. Mówiła, że to najtrudniejsze zadanie aktorskie jakie dostała. Teraz, jak widać, postanowiła sprawdzić się jako reżyser komediowej sztuki.

(RS)