

K. Janda bezkonkurencyjna w Cannes

665

W poniedziałek wieczorem przyznano nagrody 43 Festiwalu Filmowego w Cannes. Duży sukces odniosła Krystyna Janda, która otrzymała nagrodę za najlepszą rolę kobiecą. Występowała ona w filmie Ryszarda Bugajskiego „Przesłuchanie”, który ukazuje brutalne metody śledztwa Służby Bezpieczeństwa w Polsce w czasach stalinizmu.

Nagrodzony został także inny film polski — „300 mil do nie-

ba”, Macieja Dejczera. Otrzymał on nagrodę młodej publiczności.

Nagrodę za najlepszą rolę męską otrzymał francuski aktor Gerard Depardieu, który występował w głównej roli w filmie „Cyrano de Bergerac”, Jeana Paula Rappeneau.

„Złotą Palmę” 43 festiwalu przyznano amerykańskiemu reżyserowi Davidowi Lynch za film „Wild at heart”, „Złota Palma”, za film krótkometrażowy przypadła natomiast Ame-

rykaninowi Adamowi Davidsonowi, za „The lunch date”.

Grand Prix jury 43 festiwalu przyznano ex aequo filmowi „Tilai” reżysera Idrissa Ouedraogo z Burkina Faso oraz filmowi „Żądło śmierci” Japończyka Kohei Oguri.

Podczas 43 festiwalu przypomniano szczególne zasługi dla sztuki filmowej Andrzeja Wajdy, Portugalczyka Manuela de Oliveira oraz radzieckiej aktorki Tatiany Samojłowej.