

Krystyna Janda i „legia cudzoziemska”

Pierwsza premiera nowego sezonu w Teatrze Studio ma gwiazdorska obsada. W sztuce chilijskiego pisarza Ariela Dorfmana „Śmierć i dziewczyna” gra Krystyna Janda. Jej partnerami są artyści z naszej „legii cudzoziemskiej” — Wojciech Pszoniak i Jerzy Skolimowski, który także spektakl reżyserował. Tę znakomitą trójkę zgromadził Gene Gutowski (producent niektórych filmów Polańskiego i Skolimowskiego), który wyłożył pieniądze na realizację przedstawienia.

Sztuka Dorfmana właśnie teraz robi karierę niemal na całym świecie. Sensacyjna forma, pełna napięcia akcja, a jednocześnie bardzo ważne także dla nas, tu i teraz, pytanie: za jaką cenę można żyć normalnie po latach totalitarnego reżimu?

Warto także dodać, że Jerzy Skolimowski, znakomity reżyser, a także aktor filmowy, debiutuje w Studio jako reżyser i aktor teatralny.

(and)
