

KRYSTYNA JANDA



Jedna z najwybitniejszych polskich aktorek współczesnych. Urodziła się 18 grudnia 1952 roku. Zadebiutowała na dużym ekranie u Andrzeja Wajdy w filmie „Człowiek z marmuru” w roku 1978. Potem były role w takich filmach jak „Granica”, „Dyrygent”, „Człowiek z żelaza”, „Mefisto”, „Przesłuchanie”, „Kochankowie mojej mamy”, „W zawieszeniu”, „Dekalog II”, „Stan posiadania”, „Kuchnia polska” i wiele, wiele innych. Gra bardzo dużo w teatrze, głównie w swoim ulubionym ATENEUM, a ostatnio także wzięła się za reżyserię stając po drugiej stronie kamery podczas realizacji filmu „Matka swojej matki”. Zagrała w nim także rolę główną, a partnerowała jej dorosła już córka, jedna z trojga jej dzieci, Marysia Seweryn. „Gdybym musiała jednym słowem nazwać swoje aktorstwo – wyznała w jednym z wywiadów – powiedziałabym: niedoskopałość. Wszystko co robię usiane jest błędami, może dlatego to się zapamiętuje; nic nie jest wygładzone, rutynowe, stereotypowe”. Dziś zobaczymy aktorkę o 20.10 w TVP 1 właśnie w filmie „Matka swojej matki”.

Strony repertuarowe redaguje
Robert Lewandowski,
materiały i zdjęcia
AKPA, VAL-PRESS i archiwum