

WARSZAWA

## Premierowy jubileusz

W teatrze Studio świętowano 25-lecie pracy artystycznej Krystyny Jandy. Po premierze MEWY Antoniego Czechowa, w której jubilatka zagrała Irenę Arkadynę, scena zapelniła się koszami kwiatów. Życzenia składali m.in.

prezydent Aleksander Kwaśniewski i Andrzej Wajda.

– Najbardziej w tym wszystkim śmieszy mnie właśnie Andrzej Wajda – wyznała wzruszona aktorka.

– Powiedział, że mój jubileusz to najgorsza rzecz, jaką mu zrobiłam. Bo uświadomił sobie, że jego Agnieszka z CZŁOWIEKA Z MARMURU jest już starszą panią. Minister Waldemar Dąbrowski pochwalił się, że 25 lat temu oglądał debiut Krystyny Jandy w teatrze Ateneum. Wtedy także wystąpiła ona w sztuce MEWA, ale w roli Niny Zariecznej. A potem pozostali goście i przyjaciele ustawili się w kolejce, żeby pogratulować jubilatce.



Krystyna Janda nie mogła powstrzymać łez wzruszenia.



▲ Marek Kondrat z żoną Iloną.

► Rozmowy na kanapie Zuzanny Łapickiej, Jeremiego Przybory i Olgi Sawickiej.



▲ W kregu sztuki. Minister kultury Waldemar Dąbrowski, Edward Kłosiński i Krzysztof Zanussi.





▲ Dla Andrzeja Wajdy Krystyna Janda na zawsze pozostanie jego filmową Agnieszką z CZŁOWIEKA Z MARMURU. Na zdjęciu z żoną Krystyną Zachwatowicz.



Reżyser MEWY Zbigniew Brzoza z gościem honorowym prezydentem Aleksandrem Kwaśniewskim.



Ewa Błaszczyk gra w MEWIE Paulinę.



▼ Aktorka, reżyser, piosenkarka i pisarka Krystyna Janda z mężem Edwardem Klośińskim, operatorem filmowym.



Wsparte na mocnym ramieniu Jana Peszka córka Maria i żona Teresa.

▲ Krystyna Janda jako Irena Arkadina i Łukasz Garlicki w roli jej syna Konstantego w jednej ze scen spektaklu.



▲ Agnieszka Grochowska (Nina Zarieczna w MEWIE i filmowa ZAGINIONA), Dariusz Gajewski (reżyser), Łukasz Garlicki z Karoliną Gruszką (para, nie tylko filmowa, znana z serialu SFORA).



K. SZYGIENDA, STUDIO 69 (4), EPOKA (2), M. MAZUR (3), ANPA (4).