

Cracoviana i nie tylko

Młoda wciąż jeszcze, ale już dająca o sobie znać ciekawymi propozycjami tytułowymi Oficyna Cracovia wydała ostatnio dwie interesujące pozycje godne polecenia Czytelnikom.

Pierwsza — to „HELENA MODRZEJEWSKA” pióra FRANCISZKA SIEDLECKIEGO, malarza, grafika, krytyka teatralnego, a przede wszystkim niestrudzonego organizatora życia kulturalnego Warszawy z początku wieku. Jest to fotooffsetowa reprodukcja tekstu z roku... No, właśnie tu mam małą wątpliwość — na odwrocie karty tytułowej wydawcy podają rok 1917, sam autor zaś w zakończeniu stawia datę: Warszawa, w kwietniu 1927. Ale książkę czyta się bardzo dobrze, mimo dziś już archaicznego stylu prześląkniętego młodopolszczyzną.

Zawiera sporo faktów z życia artystki, analizę jej aktorskich środków z odwołaniem się do opinii współczesnych Modrzejewskiej krytyków, zestaw jej ról, a także kilkanaście zdjęć. Zainteresowanie naszą wielką aktorką trwa zapewne powszechnie po serialu telewizyjnym, warto więc tę książkę polecić nie tylko miłośnikom teatru, ale w ogóle szerszej rzeszy czytelników, co zresztą na samym wstępie czyni filmowa Modrzejewska — **KRYSTYNA JANDA**. Bardzo plastycznie odmalowany jest w tej książce Kraków z połowy XIX wieku i wpływ tego miasta, jego twórczej i patriotycznej atmosfery na artystyczną osobowość Heleny Modrzejewskiej, bardzo przywiązanej do swego rodzinnego miasta.

Druga książka — to MI-

CHAŁA ROZKA „ZYDOWSKIE ZABYTKI KRAKOWSKIEGO KAZIMIERZA”. Już samo nazwisko autora, wybitnego historyka sztuki i badacza dziejów Krakowa, a także znakomitego popularyzatora, uwarantuje, że przewodnik ten jest solidny, choć skromny objętościowo. Autor adresuje go głównie do turystów — obco krajowców pochodzenia żydowskiego, ale sądzę, że i każdy krakowianin winien go mieć, wybierając się na spacer w ten urokliwy zakątek Krakowa. Przewodnik zawiera rys historyczny Kazimierza, opis jego zabytków, plan sytuacyjny i ilustracje autorstwa **MARIUSZA SZELEROWICZA**. Wydany jest w dwóch wersjach językowych: polsko-angielskiej i polsko-niemieckiej.

(wtk)