

PLOTOTEKA

KRYSTYNA JANDA – aktorka

Pierwszy mąż – Andrzej Seweryn, aktor
Obecny, Edward Kłosiński, operator filmowy

– Nie ma znaczenia, czy małżeństwo jest pierwsze, drugie, czy dziesiąte. Jego pomyślność zależy od zupełnie czego innego niż lata praktyki i zebrane doświadczenia. Pomylić się można wielokrotnie. Nie słyszałam, prawdę mówiąc, aby ktokolwiek wyciągał wnioski z poprzednich małżeństw i próbował nie popełniać tych samych błędów. Oczekiwania względem partnerów są wciąż takie same, jedynie okoliczności się zmieniają, no i ... osoby partnerów.

Dlaczego moje pierwsze małżeństwo rozpadło się, czy była to ewidentna pomyłka w doborze partnera? Nie wiem, nie potrafię tego jednoznacznie ocenić. Na pewno dużo było tzw. obiektywnych względów, niezależnych od nas. Uprawialiśmy te same zawody, rozpoczynaliśmy dopiero kariery – każde z nas chciało osiągnąć wiele. Związane z tym były częste wyjazdy, długie rozstania, przebywanie w różnych towarzystwach. Nie udało nam się pogodzić tego z małżeństwem.

W drugim związku na początku wydawało mi się, że te doświadczenia będą miały znaczenie. Okazało się, że zupełnie nie. Oczywiście jesteśmy starsi, mądrzejsi, bardziej tolerancyjni, ale każde małżeństwo zaczyna się jakby od nowa – buduje od podstaw.

