


JACEK MARCIEŃSKI

# KRYSTYNA JANDA

JAKO SHIRLEY  
VALENTINE  
- S. 9



# Legendarna Shirley



**Krystyna Janda  
jako Shirley  
Valentine**

## KACPER SUŁOWSKI

**Kiedyś miała marzenia. Chciała zostać stewardesą, podróżować po świecie i zakochać się do szaleństwa. Dziś jest kurą domową, która nie potrafi zaważczyć o swoje życie. Mija 25 lat, od kiedy Krystyna Janda wcieliła się w rolę Shirley Valentine. W najbliższy weekend w Teatrze Starym zobaczymy kultowy monodram Jandy w reżyserii Macieja Wojtyszki.**

Pewnego dnia, mając powyżej uszu małżeńskich powinności, wszystko postanawia zacząć od nowa. Pragnie

się jeszcze cieszyć życiem i, mimo że lat jej nie ubędzie, zamiast mówić: „Boże, mam czterdzieści dwa lata”, woli wykrzyknąć: „Shirley, masz dopiero czterdzieści dwa lata, jak to cudownie!”. Monodram, w którym główną rolę gra Krystyna Janda, premierę miał w 1990 roku w Teatrze Powszechnym w Warszawie. Spektakl wyprodukowano we współpracy z Centrum Sztuki IMPART. W 2005 roku produkcję wznowiono w Teatrze Polonia. Do tej pory monodram został zagrany ponad 300 razy, także w Lublinie. Kolejne dwa pokazy czekają nas w najbliższy weekend w Teatrze Starym.

Z kolei Grażyna Lutosławska w ramach ostatniej w tym sezonie Bitwy o kulturę zaprosiła do rozmowy Pawła Lorocho. Tematem dyskusji pt. „Wielkie żarcie” będzie fenomen popularności jedzenia, obecnego w literaturze, mediach i popkulturze.

**KACPER SUŁOWSKI**

Spektakl „Shirley Valentine” w sobotę 27 czerwca o godz. 19 i w niedzielę 28 czerwca o godz. 17. Bilety w cenie od 40 do 120 zł.

Bitwa o kulturę „Wielkie żarcie” we wtorek 30 czerwca o godz. 18. Wstęp wolny.