

Maria Callas w trasie

Krystyna Janda rusza w tournée po Polsce

Z serii 48 spektakli w o miu polskich miastach wyst pi Krystyna Janda. Poka e swoje trzy s ynné monodramy.

Trasa rozpocznie si 20 października w Chorzowie i zakończy 10 grudnia w Gdyni. Aktorka zagra teŝ m.in. w Szczecinie, Krakowie, Łodzi, Wrocławiu, Bydgoszczy i Poznaniu. W kaŝdym mieście pokaŝe: w piątek „Marlene” (wg angielskiej sztuki Pam Gems), w sobotę „Shirley Valentine” (dramat Willy’ego Russella), a w niedzielę „Marię Callas” (adaptacja sztuki Terrence’a McNally’ego „Master Class”).

„Shirley Valentine” – spektakl grany juŝ niemal dziesięć lat – i „Maria Callas”, która miała swoją premierę w 1997 roku, to przeboje warszawskiego Teatru Powszechnego, które zebrały wiele pochlebnych recenzji i zawsze entuzjastycznie przyjmowane są przez publiczność. „Kiedy wchodzi energicznym krokiem na scenę i jednym ruchem ręki ucisza oklaski, znika Jan-

da, pojawia się pewna siebie, apodyktyczna Callas”, pisał w „Gazecie” po premierze „Marii Callas” Roman Paŝłowski.

Popularnością cieszy się teŝ najnowszy spektakl „Marlene” w reŝyserii Magdy Umer, który miał premierę podczas ubiegłorocznego Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu.

W Warszawie Krystynę Jandę możemy oglądać w najnowszej premierze Powszechnego – „Nocy Helwera”. W styczniu przyszłego roku aktorkę będzie można zobaczyć w teatrze Komedia z partnerującą jej córką – młodą aktorką Marią Seweryn. Będzie to sztuka „Opowiadania zebrane” Donalda Margliesa, zdobywcy tegorocznej nagrody Pulitzera.



Maria Callas

MICHAŁ MICHOR



Shirley Valentine

PATRICK

PAP, MSP