

## Krystyna Janda

Poprzednia książka nosiła skromny tytuł „Tylko się nie pchaj”. Ale powszechnie wiadomo, że aktorka jest przebojowa. Jadła chleb z niejednego pieca. Krąg wielbicieli sztuki aktorskiej Jandy rozszerzył się jeszcze o miłośników jej pisania: felietonów zamieszczanych w „Szpilkach” i „Urodzie”, w których pisze o teatrze i życiu. Wraz z wywiadami przeprowadzonymi przez Bożenę Janicką, której aktorka ufa, zostały zebrane w książce o intrygującym tytule „Gwiazdy mają czerwone pazury” (WAB). Tak to się kojarzy starszemu synkowi Jandy, Adasiowi. Podczas promocji w stołecznej restauracji „La Boheme” można było przekonać się o tym, ilu przyjaciół pani Krystyna ma w różnych środowiskach. Roilo się od znanych artystów, pisarzy, plastyków. Poza tym Janda

niezmiennie odnosi sukcesy na deskach Teatru Powszechnego w Warszawie i podczas występów gościnnych w inscenizacji „Callas, lekcja śpiewu”.

