

## MAM ZA DUŻO POMYSŁÓW



FOT. ANDRZEJ HIECHORWICZ/FOTUM

# JANDA KRYSTYNA

**Aktorka filmowa i teatralna. Urodziła się 18 grudnia 1952 r. Na ekranie zadebiutowała rolą Agnieszki w „Człowieku z marmuru” (1976). Wielokrotnie nagradzana na licznych festiwalach, m.in.: nagroda jury MFF w Cannes za najlepszą rolę kobiecą w „Przesłuchaniu” Bugajskiego (1982 – rola Antoniny Dziwisz), nagroda na FPFF w Gdyni za debiut reżyserski (film „Pestka” – 1995). Współpracowała m.in. z Andrzejem Wajdą, Krzysztofem Kieślowskim oraz Istvánem Szabó.**

**Co tutaj robisz?**  
Żyję.

**Najbardziej niedoceniona z Twoich zalet?**  
Poczucie humoru.

**Pokusa nie do odparcia?**  
Przyjemność.

**Co sprawia, że życie jest wyjątkowe?**  
Świadomość swojej odrębności.

**Gdybyś była psem, kogo byś ugryzła?**  
Nikogo, zresztą byłabym psem cholerykiem, więc nie biorę odpowiedzialności za odpowiedź na to pytanie.

**Twoje grzechy główne?**  
Miłość własna. Próżność.

**Gdybyś była zegarkiem, na której godzinie byś się zatrzymała?**  
Zatrzymałabym się w ogóle. Stop.

**Czego powinno nie być?**  
Głodu.

**Czego masz za dużo?**  
Pomysłów.

**Pierwsze największe marzenie?**  
Żeby być nieziemsko piękną.

**Najbardziej staram się...**  
...być sobą.

**Co odróżnia człowieka?**  
Myśl.

**Ostatnia tęsknota?**  
Zasnąć.

**Bez czego nie możesz zasnąć?**  
Bez spokoju.

**Wyjątek czy reguła?**  
Reguła.

**Na co liczysz?**  
Na siebie i cud.

**Kiedy jestem sama...**  
...czytam.

**Za co zapłaciłabyś każdą cenę?**  
Za zdrowie i szczęście moich dzieci.

**Co podpowiadają Ci złe siły?**  
Odpuść sobie.

**Twój najbardziej zaniedbany talent?**  
Malarstwo.

**Jak chciałabyś być zapamiętana?**  
W ogóle chciałabym być zapamiętana.

**Co nowego?**  
Nic albo samo nowe, jak zwykle u mnie.