

# Znani w anegdocie

**W** początkach kariery zaproponowano Krysztynie Jandzie rolę Aniell w „Ślubach Pannieńskich” w warszawskim Teatrze Ateneum. Próby wypadły klepsko i z niepokojem oczekiwano premiery. Janda wspomina ten wieczór w taki sposób: - W dniu premiery spuchłam ze zdenerwowania, dostałam wysypki, na dekolcie

miałam czerwone plamy wielkości pięści. I oczywiście grając pomyliłam słę. Zamlaść powleźć: „Co ja bym takie listy pisać miała”, wyrecytowałam: „Co ja bym takie plasty lizać miała”. Publiczność pokładała słę ze śmiechu. ■



fol. PIOTR LISZKIEWICZ

**D**aniel Olbrychski uwielbia szybką jazdę samochodem. Pewnego dnia o ósmej rano milicjant stojący na rondzie przy skrzyżowaniu Alej Jerozolimskich z Nowym Światem

zauważył pędzący samochód. Zatrzymał auto i zobaczył, że kierowca złamał przepisy podwójnie. Olbrychski jedną ręką trzymał kierownicę, a drugą obejmował swoją żonę.

Mając na myśli kierownicę, sierżant puczył aktora: - Obywatelu Olbrychski, oblema rękoma!

- A czym będę kierował? - zapytał aktor. ■

fol. MAREK ZIELIŃSKI



**K**iedyś Jan Paweł II postanowił zadzwonić do Szwajcarii, gdzie w jednym ze szpitali leżał jego przyjaciel, ks. biskup Andrzej Deskur. Ojciec Święty poprosił o połączenie z pokojem, gdzie leżał chory.

- A kto mówi?  
- zapytała telefonistka  
- Papież!  
- Z pana taki papież, jak ze mnie cesarzowa chińska. ■



fol. ADAM JAGIELAK

**I**renę Dziedzic zapytano kiedyś, ile właściwie ma lat.

- Trzydzieści! - odpowiedziała bez wahanía.

- Jak to? Przecież kilka lat temu też mówiła pani, że ma trzydzieści lat!

- To prawda. Nie należę jednak do osób, które raz mówią tak, raz inaczej... ■



fol. PAP/CAF

**Z**najomi twierdzą, że Wiesław Gołas ma słabość do kobiet. Na widok pięknych dziewcząt aktor szczerze rozdaje uśmiechy. Zapytano go kiedyś, jakie dziewczyny podobają mu się najbardziej. Gołas odpowiedział:

- Mogą mieć nawet sześćnaście lat, byleby młodo wyglądały... ■



fol. BARTEK ZBOROWSKI

Anegdoty pochodzą z „Wielkiej księgi anegdot” Andrzeja i Remigiusza Pettynów.