



„Przesłuchanie”
TVP 1 środa 23.20

Krystyna Janda

Słusznie uważana za jedną z najwybitniejszych aktorek w historii powojennej kinematografii polskiej. W 1975 r. ukończyła z wyróżnieniem Państwową Wyższą Szkołę Teatralną w Warszawie. Rok później zadebiutowała na deskach teatru Ateneum w inscenizacji „Ślubów panieńskich” Aleksandra Fredry. W

filmie wystąpiła po raz pierwszy w słynnym obrazie Andrzeja Wajdy „Człowiek z marmuru”. Rolą tą zwróciła na siebie uwagę zarówno krytyków, jak i publiczności. Krystyna Janda grywa najczęściej postacie kobiet dynamicznych, silnych i zdecydowanych, o bogatym życiu zewnętrznym.