

LISTA  
WPROST  
**50**  
NAJBARDZIEJ  
WPLYWOWYCH  
POLAKÓW



**Kobieta instytucja. Stworzyła kultowy teatr,  
a niemal każde jej nowe przedsięwzięcie staje  
się wydarzeniem nie tylko kulturalnym**

Tomasz Sekielski o Krystynie Jandzie



**16**

## LESZEK CZARNECKI

**C**zwarty na liście najbogatszych Polaków „Wprost” Czarnecki to dziś znacznie więcej niż miliarder i wyjątkowo sprawny biznesmen. Założył fundację charytatywną, jest mistrzem Polski w nurkowaniu, a jego Getin przejął właśnie akta skandynawskiego banku DnB Nord. Samemu Czarneckiemu robienie pieniędzy przestało już jednak wystarczać – teraz chce je mądrze wydawać. Kontrolowany przez niego Getin Noble Bank właśnie przeznaczył 6 mln zł na program studiów o współczesnej Polsce na Oksfordzie, którymi kierować ma prof. Norman Davies. Dzięki tym pieniądzom studenci jednej z najlepszych uczelni, którzy potem mają szansę stać się wpływowymi osobistościami polityki i biznesu w swoich krajach, poznają historię Polski. Nie tylko tę trudną i burzliwą, ale też dotyczącą udanej transformacji, przedsiębiorczości i gospodarczych sukcesów. Wiele z nich ma szansę zaistnieć dzięki Czarneckiemu, bo bankier od lat wspiera młodych przedsiębiorców, finansując ich pomysły na biznes.



**17**

## MARIA CZUBASZEK

**Z**a każdym razem, kiedy wokół jej nazwiska robi się góro, przekonuje, że wcale nie robi tego specjalnie. Po prostu nie lubi kłamać, więc kiedy ktoś ją pyta o zdanie w jakiejś sprawie, mówi prawdę. 73-letnia satyryczka i pisarka w tym roku co chwila wstrząsała opinią publiczną: stała się twarzą zwolenników aborcji, przekonywała, że należy wprowadzić w Polsce prawo do eutanazji, otwarcie mówiła o swoim ateizmie, a w obronie więzionych psów dała się przykuć łańcuchem do budy. Obaliła też tabu skalpela, bo w przeciwieństwie do młodych gwiazdek, które wstydzą się opowiadać o operacjach plastycznych, bez skrępowania przyznała się do usunięcia zmarszczek. Za odważne głoszenie poglądów nagrodzono ją Okularami Wolności, ale też potępiano, przede wszystkim z prawej strony sceny politycznej. Nie przejęła się, bo do wszystkiego podchodzi z charakterystycznym poczuciem humoru. Pewnie dlatego Polacy tak chętnie jej słuchają.

**18**

## KRYSTYNA JANDA

**„Boska”  
z repertuaru  
Jandy  
wystawiana  
w Teatrze  
Telewizji  
na żywo  
zebrała przed  
televizorami  
2,7 mln  
widzów**

**J**a też tego nie pamiętam – miał powiedzieć Lech Wałęsa, kiedy w pierwszej scenie „Danuty W.”, wymieniając daty urodzin dzieci pary prezydenckiej, Krystyna Janda zapomniiała tekstu. Zaczęła od nowa, ze sceny zesza z brawami. To tylko jeden z głośnych spektakli jej prywatnego teatru. A Janda jest instytucją. Gra, reżyseruje, zarządza. Fundacja Krystyny Jandy na rzecz Kultury utrzymuje już nie tylko Polonię, lecz także Och-Teatr, którym kieruje jej córka Maria Seweryn. „Boska” z repertuaru Jandy stała się pierwszą od 50 lat sztuką wystawioną w Teatrze Telewizji na żywo. I zebrała przed telewizorami 2,7 mln widzów. Ulubiona aktorka Andrzeja Wajdy, od lat prowadzi popularny i mocno komentowany blog.

