

Aktorka nie ukrywa, że...  
prowadzenie teatru to ogromny koszt.

**Krystyna Janda**

## Dlaczego sprzedaje fotele w teatrze?

**K**iedy Krystyna Janda (62) ogłosiła, że sprzedaje fotele w Och-Teatrze, pojawiły się plotki na temat kondycji finansowej jej firmy. Niedawno w jednym z wywiadów aktorka przyznała, że aby „wyjść na zero”, w obu jej placówkach (prowadzi jeszcze Teatr Polonia) powinna miesięcznie sprzedawać bilety na kwotę miliona złotych! Niestety, nie zawsze się to udaje. – Często dokładamy do naszych teatrów – mówi. Ale nie dlatego sprzedaje fotele. Zabytkowe wnętrza Och-Teatru wymagają remontu. Gwiazda ogłosiła, że każdy, kto wpłaci 800 zł na konto jej fundacji, będzie miał podpisany fotel. Akcję wsparli już m.in. Katarzyna i Cezary Żakowie, Witold Sadowy, Elżbieta Jędrzejewska i Karolina Nowakowska. Sama Janda kupiła dziesięć foteli, a jej córka Maria Seweryn dwa. **ST**



▲ Och-Teatr mieści się w zabytkowym klinie z 1949 roku przy ulicy Grójeckiej 65 w Warszawie