

Już otwarte

Krystyna Janda idzie jak burza. Właśnie otworzyła dużą scenę w Polonii, wypełniając tym samym plan stworzenia jednej z najprężniejszych scen w Warszawie. I choć pierwsza premiera „Trzy siostry” nie jest arcydziełem, to sama scena robi przyjemne wrażenie i daje nadzieję, że będzie się jeszcze na niej dobrze działo.

WASZĄ pogodzą naci