



10 ANNA DYMNA ▶

Ukończyła krakowską PWST (1973 r.). W Starym Teatrze od sezonu 1973/74. Ważniejsze role: Kora w *Nocy listopadowej* Wyspiańskiego (insc. A. Ważyda), Ania w *Wiśniowym sadzie* Czechowa (reż. J. Jarocki), Anna w *Warszawiance* Wyspiańskiego (insc. H. Tomaszewski), Zosia w *Weselu* Wyspiańskiego i Nina Zarieczna w *Dziesięciu portretach z czajką w tle* według Czechowa (insc. J. Grzegorzewskiego). Sporo ról w teatrze TV. Występowała m. in. w takich spektaklach jak *Grzech Żeromskiego*, *Pejeas i Melisanda Maeterlincka*, *Ich czworo Zapołskiej*. Bardzo często jest angażowana do filmu. Oto niektóre z filmów, w których grała: *Szerokiej drogi*, *Kochanie*, *Piotrowskiego*, *Trędowata Hoffmana*, *Jak daleko stąd*, *jak blisko Konwickiego*, *Nie ma mocnych* i *Kochaj albo rzuć Chęcińskiego*.

Na fot.: jako Kora w „Nocy listopadowej”.