



GRZEGORZ CELEWSKI

Wzruszona Anna Dymna cały spektakl trzymała kciuki za aktorów grupy Od Serca

RUDA ŚLĄSKA. 10-lecie ośrodka dla niepełnosprawnych

Grają i uczą się życia

Anna Dymna miała wczoraj tzy w oczach, gdy patrzyła na występ zespołu teatralnego Od Serca. Na co dzień jego aktorzy uczą się życia w ośrodku dla niepełnosprawnych

– Nasi wychowankowie to 230 niesamowitych ludzi, którzy u nas mają szansę się rozwinąć. Przykładem jest 25-letni Grzegorz, chory na autyzm, który wcześniej nic nie mówił, a teraz gra główne role w naszym teatrze – mówi Dariusz Sitko, dyrektor Ośrodka dla Niepełnosprawnych „Najświętszego Serca Jezusa”. Przed 10 laty powstał on w byłym hotelu robotniczym kopalni Halemba. Wtedy prowadzono tam warsztaty dla 40 niepełnosprawnych. Teraz na zajęcia przychodzi 100 osób. W ośrodku działają dom pomocy

społecznej dla osób upośledzonych intelektualnie, hostel dla ludzi z chorobami psychicznymi, kilkanaście pracowni dla niepełnosprawnych, gdzie uczą się m.in. zycia, informatyki.

Dzięki pobytowi w ośrodku 22-letnia Małgorzata Gwarek pracuje w pralni. – To w ośrodku wszystkiego się nauczyłam i mogę teraz być samodzielna – mówi. 27-letni Sebastian Kot jest mieszkańcem Najświętszego Serca Jezusa i twierdzi, że jest mu tam bardzo dobrze. – Dzięki ośrodkowi mam cel w życiu i wiem, że chcę zostać aktorem. Sebastian zagrał wczoraj w sztuce „Cafe Retro”, którą oglądała Dymna, honorowy gość uroczystości 10-lecia ośrodka. – Sama jestem reżyserem teatru niepełnosprawnych Ra-

dwanek i wiem, że oni się w ten sposób realizują. Traktuję ich tak samo, jak mnie reżyserzy traktują w krakowskim teatrze – powiedziała znana aktorka.

Na wczorajszej uroczystości Dymna rozmawiała z niepełnosprawnymi, każdy mógł jej zadać pytanie. Kiedy jeden z wychowanków zapytał, czy lubi tańczyć, odpowiedziała: – Uwielbiam tańczyć, jestem taka sama jak ty.

Aktorka odebrała też wczoraj nagrodę Ecce Homo – Oto Człowiek, przyznawaną przez Radę Terapeutyczną Biblioteki Śląskiej. To wyróżnienie otrzymują osoby, które walczą o pozytywny wizerunek osób niepełnosprawnych w społeczeństwie.

MAGDALENA GÓRNA