

50

Najbardziej Wpływowych Kobiet w Polsce

Listę 50 Najbardziej Wpływowych Kobiet w Polsce przygotowuję dla Państw po raz 7. To niezwykle ciekawy proces – móc każdego roku przyglądać się paniom, które w biznesie osiągnęły tak wiele. I choć daleka jestem od twierdzenia, że kobiece przedsięwzięcia trzeba wyróżniać w jakiś szczególny sposób, wiem, że siła i wiedza Pań pozwala im wybić się i przebić bez pomocy systemowej, to lubię patrzeć, jak na liście pojawiają się nowe twarze, nowe biznesy zarządzane przez przedstawicielki płci pięknej. Nie bez znaczenia jest też fakt, że na szczycie naszej listy znalazły się kobiety związane nie z biznesem, a z polityką i działalnością społeczną.

Beata Szydło, Agata Konnhäuser – Duda, Elżbieta Rafalska – to panie, które mają realny wpływ na to, co dzieje się w kraju. Hanna Gronkiewicz – Walt – od lat zarządza Warszawą – można ją oceniać lepiej lub gorzej, ale jako prezydent stolicy decyduje o tym, jak nam się funkcjonuje w tym mieście, i wpływa na to, jak postrzegają nas odwiedzający stolicę turyści. A Ewa Błaszczyk, która całą swoją siłę i energię poświęciła stworzeniu miejsca, w którym ci, który mnie dawano wielkich szans na powrót do normalnego życia, daje Polakom wiarę i nadzieję, że jeśli się chce, można wszystko. I po to właśnie, w mojej opinii, powstają podobne listy – by dawać przykład i zagrzewać do walki o siebie. Bo każda z nas jest wpływową kobietą.

11 Anna Dymna

AKTORKA, DZIAŁACZKA SPOŁECZNA, ZAŁOŻYCIELKA FUNDACJI ANNY DYMNEJ „MIMO WSZYSTKO”

Absolwentka Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie. Od 1990 jest wykładowcą na tej uczelni. Od 1973 związana z krakowskim Starym Teatrem. Zadebiutowała w 1969 w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w Krakowie w roli Isi i Chochła w Weselu Stanisława Wyspiańskiego. W 2002 zainicjowała odbywający się w niedzielne przedpołudnia Krakowski Salon Poezji w Teatrze im. Juliusza Słowackiego, który prowadzi wraz z Józefem Opalskim, Bronisławem Majem oraz swoim trzecim mężem Krzysztofem Orzechowskim, dyrektorem teatru. Inicjatywę uhonorowano nagrodą literacką Nike za najciekawszą dzia-

łalność kulturalną w regionie w 2003. Angażowała się w działalność Obywatelskiego Komitetu Ratowania Krakowa, uczestniczyła w akcjach Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, Stowarzyszenia „Wielkie Serce”, Fundacji „Mam Marzenie”, Fundacji „Akogo?” i Fundacji „Nuta Nadziei”. W 1999 rozpoczęła współpracę z Fundacją im. Brata Alberta, pomagając m.in. przy realizacjach inscenizacji Teatru „Radwanek”, którego aktorami są osoby niepełnosprawne intelektualnie. Zajęła się pisaniem scenariuszy i reżyserowaniem przedstawień tej grupy teatralnej. W 2003 założyła w Krakowie Fundację Anny Dymnej „Mimo Wszystko”, obejmując społecznie funkcję prezesa tej instytucji.



12 Małgorzata Adamkiewicz

WSPÓŁWŁAŚCICIEL, DYREKTOR GENERALNY GRUPY ADAMED

Dr. n. med. absolwentka Wydziału Lekarskiego Akademii Medycznej, jest członkiem Światowego Towarzystwa Endokrynologicznego. Od 25 lat udostępnia pacjentom najwyższej jakości produkty lecznicze w wielu grupach terapeutycznych. Pierwsze miejsce w rankingu „Perły Polskiego Biznesu”, nominowana do Nagrody Gospodarczej Prezydenta RP w kategorii: „Innowacyjność”. W badaniach INE PAN otrzymała tytuł „Najbardziej Innowacyjnej Firmy w Polsce w 2008 r.”, „Najbardziej Innowacyjnej Firmy w sektorze medycznym”. W 2012 r. została nagrodzona tytułami: „Rynkowego Lidera Innowacji” oraz „Rzetelni w Biznesie”. Produkty ADAMED sprzedawane są w 40 krajach.