

# „Ósemki”, Dymna i Enlert nagrodzeni

Lech Raczak oraz aktorzy Teatru Ósmego Dnia (obchodzącego akurat trzydziestolecie istnienia) otrzymali Nagrodę im. Konrada Swinarskiego za całokształt działalności artystycznej. Wyróżnienia te są corocznie przyznawane przez redakcję miesięcznika „Teatr”.

Nagrodę im. Aleksandra Zelwerowicza za najlepszą rolę kobiecą przyznano Annie Dymnej za prace w Teatrze Telewizji — ze szczególnym uwzględnieniem ról Molly Bowser w „Palcu bożym” Erskine’a Caldwell’a w reżyserii Teresy Kotlarczyk oraz Podstoliny w „Zemście” Aleksandra Fredry w reżyserii Olgi Lipińskiej.

Nagrodę im. Zelwerowicza za najlepszą rolę męską otrzymał z kolei Jan Englert za tytułową rolę w „Ryszardzie III” Williama Szekspira w reżyserii Macieja Prusa w Teatrze Polskim w Warszawie.

Nagrody przyznało jury w składzie Barbara Osterloff, Elżbieta Wysińska, Jerzy Koenig, Andrzej Łapicki, Janusz Majcherek i Andrzej Wanat. **Y**