

Hanna Skarżanka nie żyje

Wczoraj, po długiej chorobie, w wieku 75 lat zmarła w Warszawie znana aktorka teatralna i filmowa Hanna Skarżanka. Urodziła się w Mińsku Litewskim. W czasie wojny była żołnierzem Armii Krajowej.

Od 1944 występowała w teatrach Wilna, Torunia, Olsztyna, Poznania i Łodzi. W 1949 przyjechała do Warszawy: była aktorką Teatru Polskiego, Narodowego, Ateneum i Studio.

Grała m.in. Elizę w „Pigmalionie” Shawa, Pilar w „Komu bije dzwon” Hemingwaya, tytułową rolę w „Marii Stuart” Słowackiego, Beatrice w „Wiele hałasu o nic” Szekspira, Panią Soerensen w „Niemcach” Kruczkowskiego i Barbarę Stawrogin w

inscenizacji „Biesów” Dostojewskiego.

Pojawiła się w filmach Forda („Młodość Chopina”, „Płątka z ulicy Barskiej”), Hoffmana i Skórzewskiego („Prawo i pięść”), Wajdy („Pokolenie”, „Polowanie na muchy”, „Wesele”), Konwickiego („Dolina Issy”), Hasa („Pożegnania”), Piwowarskiego („Kochankowie mojej mamy”) i Zanussiego („Rok spokojnego słońca”).

Występowała w kabarecie. Dawła recitale piosenkarskie.

W stanie wojennym prowadziła w Muzeum Archidiecezji niezależny teatr, który przygotował 54 premiery. Była przewodniczącą komitetu założycielskiego Rady Polek.