

# Zmarła Skarżanka

Po długiej chorobie w wieku 75 lat zmarła 8 bm. w Warszawie Hanna Skarżanka, znana aktorka teatralna i filmowa.

Urodziła się w Wilnie, tam też ukończyła studia aktorskie i debiutowała w 1944 r. w miejscowym Teatrze Polskim. Od 1945 r. występowała w Toruniu, a następnie w Olsztynie i Poznaniu. W latach 1950—52 Hanna Skarżanka należała do zespołu Teatru Polskiego w Warszawie, a później, do 1959 r. — Teatru Narodowego, gdzie grała m.in. podstolinę w „Fircyku w załotach”, hrabinę w „Weselu Figara”, panią Soerensen w „Niemcach”, tytułową rolę w „Marilyn Stuart” Schillera. Na kilka lat związała się z Teatrem Komedia. W latach 1959—1975 występowała w Teatrze „Ateneum”. Grała tu m.in. Nahamę w „Zmierzchu”, Estere w „Cenie”, Barbarę Stawroginę w „Biesach”, Brunhildę w „Ameryce”. Stworzyła wiele kreacji w spektaklach telewizyjnych i filmach. Grała m.in. w takich filmach jak „Młodość Chopina”, „Pokolenie”, „Pożegnania”, „Żywot Mateusza”, „Wesele”, „Kochankowie mojej mamy”, „Dolina Issy”.