

Zmarła Ryszarda Hanin

(P) W sobotę wieczorem w Świdrze pod Warszawą zmarła w wieku 74 lat Ryszarda Hanin, wybitna aktorka, reżyser, wykładowca warszawskiej PWST.



Fot. CAF

Urodziła się 30 sierpnia 1919 r. we Lwowie. Debiutowała w 1944 r. na scenie Teatru Wojska Polskiego. Po wojnie do 1949 r. występowała w Łodzi, później w Warszawie.

Najważniejsze role filmowe: Babcia w „Najważniejszym dniu

życia” Andrzeja Konica (1974), Matka Krystyny w „Drzwiach w murze” Stanisława Różewicza (1975 – nagroda w San Sebastian) i tytułowa w „Zofii” Ryszarda Czechały (1976). Ostatnią dużą rolę, uhonorowaną nagrodą na festiwalu w Gdyni w 1991 r., zagrała w filmie „Jeszcze tylko ten las” Jana Łomnickiego.

Mimo ciężkiej choroby niemal do ostatnich chwil grała w teatrze, m.in. w Dramatycznym w „Meta-morfozach” Owidiusza.

31 grudnia na jeden dzień opuściła sanatorium w Świdrze i przyjechała do Warszawy, aby spędzić Sylwestra z przyjaciółmi. Zmarła po powrocie do sanatorium.

(PAP, mb)

To była aktorka bardzo prawdziwa. Roztaczała w życiu tę samą aurę, jaką pokazywała na scenie i na ekranie. Jej wielką siłą była łagodność, cisza i wewnętrzne uporządkowanie. Taką ją pamiętamy.

Praca z Rysią była ogromną przyjemnością. Nigdy nie wносиła najmniejszego nawet niepokoju. Była bardzo kochana przez młodzież w szkole teatralnej.

Zofia KUCÓWNA