

# Zakończyły się XXV Kaliskie Spotkania Teatralne

## Główne nagrody aktorskie dla Stuhra i Radziwiłowicza

Pięknym akcentem zakończyły się tegoroczne XXV Kaliskie Spotkania Teatralne. Publiczność festiwalowa miała bowiem okazję podziwiać „Wiśniowy sad” Czechowa, w wykonaniu Teatru Wybrzeże z Gdańska, w reżyserii Krzysztofa Babickiego, najmłodszego dziś reżysera najmłodszego pokolenia. Spektakl nagrodzony został aż czterema nagrodami aktorskimi.

Jury pod przewodnictwem Jerzego Sokołowskiego postanowiło przyznać, zgodnie z formułą tegorocznych KST, wyłącznie nagrody aktorskie, oceniając 9 przedstawień zaprezentowanych przez teatry z Kalisza, Warszawy, Krakowa, Katowic, Poznania (Teatr Nowy) i Gdańska. Nagrody główne przypadły Jerzemu Radziwiłowiczowi za rolę Raskolnikowa i Jerzemu Stuhrowi za rolę Porfirogo w przedstawieniu „Zbrodni i kary” wg Dostojewskiego z Teatru Starego w Krakowie.

Równorzędne nagrody aktorskie otrzymali: Halina Winiarska za rolę Raniewskiej i Henryk Bista za rolę Łapuchina w przedstawieniu „Wiśniowego sadu” Czechowa z Teatru Wybrzeże w Gdańsku; Jerzy Goliński za rolę Wysockiego i Jan Peszek

za rolę Gillera w sztuce „Wysocki” Zawistowskiego z Teatru im. S. Słowackiego w Krakowie; Bożena Rogalska za rolę Adrianny i Bogusław Sochnacki za rolę Michonneta w sztuce „Adrianna Lecouvreur” Scribe'a i Legouve'a z Teatru im. S. Jarczaka w Łodzi oraz Tomasz Budyta za rolę Sigismunda w przedstawieniu „Życie jest snem” Calderona z warszawskiego Teatru Narodowego.

Nagrodę za rolę drugoplanową otrzymał Stanisław Dąbrowski, a nagrodę dla młodego aktora — Jarosław Tyrański (obaj z Teatru Wybrzeże z Gdańska). Natomiast nagrody specjalne za kultywowanie tradycji aktorskich przypadły Ryszardzie Hanin w warszawskiego Teatru Dramatycznego i Kazimierze Starzyckiej — Kubalskiej z kaliskiego Teatru im. W. Bogusławskiego.

Dziennikarze akredytowani przy kaliskim festiwalu przyznali nagrodę Andrzejowi Wajdzie za adaptację i reżyserię „Zbrodni i kary” w Teatrze Starym z Krakowa, uznając ten spektakl za najwybitniejsze wydarzenie artystyczne XXV KST, także pod względem aktorskim.

(bk)