

- 1) Nazwisko i imię, Trena Edwardowicz ur. Szlange
u mężatek nazwisko panięńskie/
- 2) Pseudonim Grywińska
- 3) Data i miejsce urodzenia 28/X Warszawa 28/X 1900r.
- 4) Wyznanie rzymsko - katolickie
- 5) Imiona rodziców Stanisław, Franciszka
- 6) Wykształcenie ogólne szkoła średnia, oraz wyższe Kursy
języków obcych w Dreźnie
- 7) Wykształcenie zawodowe Kursy prywatne u prof. Teodora
Polanda oraz Karola Borowskięgo
- 8) Data wstąpienia na scenę październik 1924
- 9) „ do Z. A. S. P. 1924 Nr leg. (zagubiona)
- w jakiej kategorii członk nieczyni
- 10) Przebieg pracy w teatrze do roku 1939 Teatr im. Boguszt, Warszawa
Teatr Miejski Łódź, Teatr Miejski - Lwów
Teatr Reduta Warszawa, Teatr Kameralny
Warszawa aż do 1939r.

Co zgłaszający się robił w czasie okupacji

do roku 1942 kontrolerka w Kawiarni
„Kolejniczej” Bar pod Zwaczorem Warszawa
od 1942 do końca okupacji na wsi jako gospodyni.

12) Obecny adres Kraków, Teatr Powszechny
ul. Lubisz.

legit. wydane dn. 5/XII-46r.

podpis:

Trena Grywińska
Edwardowiczowa

UWAGA! za złożenie informacji niezgodnych z rzeczywistością, będą zastosowane najdalej idące rygory organizacyjne, aż do skreślenia ze Związku włącznie.