

„Baloniki“ w »Syrenie«

W dniu 20 bm. w Teatrze „Syrena“ odbędzie się prapremiera współczesnej farsy polskiej pt. „Baloniki!... Baloniki!...“.

Autorem jest **Kazimierz Korcelli**, pisarz znany dotychczas ze sztuk wystawianych w teatrach dramatycznych.

Przedstawiciel Redakcji „Expressu“ odbył z autorem krótką rozmowę.

Na pytanie: „Co skłoniło autora do wystawienia sztuki tym razem w „Syrenie“ – odpowiedź brzmiała: – Gościnność dyrektora Krukowskiego, który przed kilku miesiącami zwrócił się do mnie z propozycją napisania komedii dla „Syreny“. Ponadto działał tu sentyment do dawnego „Qui Pro Quo“ i sławnych aktorów tego teatryku, Krukowskiego i Dymczy.

– Czy Krukowski i Dymcza ukażą się na scenie w Pańskiej sztuce?

– Oczywiście, obaj są na afiszu i to w rolach głównych. Dodać należy, że z Adolfem Dymszą będzie grał na przemian Kazimierz Brusikiewicz, aktor młodszego pokolenia, którego siłę komiczną i rozwój artystyczny publiczność warszawska ma okazję nie od dziś obserwować. Trójkę tę wspiera swym talentem Wacław Janowski, grający jedną z głównych postaci farsy.

– Mówi Pan o farsie, tymczasem na afiszu teatralnym rzecz nazwana została komedią...

– Według mnie jest to farsa, którą Krukowski z dobroci serca awansował na komedię. Sądzę, że jako reżyser „Baloników“ widział niektóre partie tekstu komediowo i w tym kierunku poszła jego reżyseria. Upoważniały go do tego niektóre realia naszej rzeczywistości oraz aktualne aluzje.

– Czy może nam Pan coś bliższego powiedzieć na temat treści „Baloników“?

– Nie można opowiedzieć treści farsy; wątek główny służy jedynie jako pretekst do snucia zabawnych perypetii i sytuacji.

– Czy wolno wiedzieć, kto poza wymienionymi już tuzami humoru bierze udział w przedstawieniu?

– Spis aktorów na afiszu zajmuje dużo miejsca; podam więc tylko panie: Irena Małkiewicz, Władysława Krukowska, Halina Głuszkówna i Lidia Korsakówna. Poza tym farsa została rozbudowana inscenizacyjnie pantomima, piosenka Jurandota z muzyką Osieckiego, układ taneczny Sadowskiego.

Inscenizatorem i reżyserem widowiska jest Kazimierz Krukowski.