

Warszawskie premiery

„Paàl i Maàl”



Fragment spektaklu.

Fot. Andrzej Marzec

W Teatrze Współczesnym 26 bm. o godz. 19.15 premierowe przedstawienie sztuki „Paàl i Maàl” Istvana Csurki.

Autor, jeden z najciekawszych współczesnych węgierskich dramaturgów, powieściopisarzy, także felietonista, scenarzysta, znany jest dobrze polskiej publiczności. Jego „Gorzkie żale w stróżówce” grane (Dokończenie na str. 2)

„Paàl i Maàl”

(Dokończenie ze str. 1)

były na wielu naszych scenach. Nie tak dawno oglądaliśmy również spektakl telewizyjny węgierskiej — „Kto dziś funduje” wg Csurki.

„Paàla i Maàla” przełożyła A. Mazurkiewicz. Reżyseria jest dziełem M. Englerta, scenografia W. Starowieyskiej.

W rolach tytułowych zobaczymy Henryka Borowskiego i Czesława Wołłejkę. Grają m. in. A. Gordon-Górecka, M. Lipińska, I. Stawińska.

MK