

Kłopoty mieszkaniowe

... sprzed 30 lat

Adam Grzymała-Siedlecki: „Sublokatorka“ Teatr Syrena. Reżys. Kazimierz Krukowski, Scenografia: M. Sasyskin.

W naszej zrozumiałej po smiesznościach biedzie mieszkaniowej lubimy często wzdychać do „dawnych dobrych czasów“, gdy coś podobnego, jak brak mieszkań nie mogłoby się zdarzyć w Warszawie.

Tymczasem, świadek tamtych czasów świetny pisarz dramatyczny ADAM GRZYMAŁA-SIEDLECKI wydebił z przeszłości swą komedię, pisaną przed laty przeszło trzydziestu, bo w latach dwudziestych naszego wieku i na jej przekładzie widzimy, że warszawiacy tuż po tamtej wojnie mieli

takie same kłopoty mieszkaniowe, jak my dzisiaj.

Na perypetiach bowiem, związanych z szukaniem lokalu dla siebie, wydebił jest ta nie mająca precedensu w literaturze wielkiej sztuki komedyjka o eksporucyjnym zrygnuciu, który napierw miał za duże mieszkanie (ze zamieniem uowinujemy się, że obowiązowały i wówczas normy kwaterynkowe), potem pomyślał, że ma w sam raz mieszkanie, potem też mieszkanie okazało się za małe, potem zapomniał mu nadstępa większego, by w zakończeniu znaleźć się w dwupokojowym mieszkanku w charakterze młodego małżonka z obywatelką noszącą dyplomatorów.

Nie trzeba dodawać, że wszystko to jest mocno przepiecione z wątem miłosnym i wшыbko brane ca najkniejszej strony.

Coż powiedzieć o wykonaniu tej komedyjki?

Ze największą siłą komiczną ma IRENA KWATKOWSKA w roli zawieszanej wdowy, rzucającej się w objęcia przechodniów, zaproszonych w mieszkanie, ale że mimo wszystko wolimy ją w małych formach monologów, w których nie ma sobie równej.

Ze LIDIA KORSAKÓWNA I JERZY PAŁKASZKIEWICZ to przesliczna para i nikt się nie dziwił ich nagłej sżności.

Ze BRUSIKIEWICZ w roli klasycznego orynansa-spryciarza był bardzo zabawny, równie jak WACŁAW JANKOWSKI w roli mieszczącego lekarza bez mieszkania.

Ze pozostałi to jest MIECZYSLAW PAŁGOWSKI w roli bezdomnego ojca rodziny, MACHOWSKI I PROŚNIEWSKA starali się dorównać w komizmie czołowym kreacjom.

I na zakończenie: że mimo niewątpliwej aktualności tej komedii i śmiechu, który rozlega się na sali co parę minut, całość spektaklu pozostawia pewien niedosyt.

Jedno pytanie pod adresem scenografa: czemu to obdarzył sympatycznego głównego lokatora tego mieszkania tak potwornym gustem? Naprawdę takie atafeki, poduszki na kanapie i serwety nie we wszystkich strazyty mieszkaniach przed laty trzydziestu.

Wielka elektrownia powstaje w Szczecinie

W sierpniu przyszłego roku w budowanej kosztem miliarda zł, nowej elektrowni w Szczecinie uruchomione zostaną pierwsze turbozespóły

Szczecińska elektrownia, która powstaje w dzielnicy Pomorzany, ma być jedną z najbardziej wydajnych w kraju. Posiadać ona będzie również najmniejszą ilość obsługi bo tylko sześć osób na wytworzenie jednego megawatu energii elektrycznej.

Urządzenia mechaniczne i elektryczne dla tego nowego obiektu dostarczy zachodnio-niemiecka firma AEG, której przedstawiciel przebywa już od dłuższego czasu w Szczecinie. Całość prac budowlanych wykonać ma Katowickie Biuro Projektów Siłowni Ciepłych.

Nowa elektrownia zaopatrywać będzie w prąd nie tylko szczecińskie zakłady pracy. Dostarczać ma ona także energii elektrycznej dla woj. poznańskiego a nawet dla NRD. (mz)