

168, Krzyż

i jaszczurka“

sztuka toruńskich
autorów w toruńskim
teatrze

W dniach 9 i 10 oraz od 12 do 14 bm. włącznie bydgoski zespół Państwowych Teatrów Ziemi Pomorskiej zjedzie do Torunia, aby tutejszym miłośnikom sceny umożliwić obejrzenie w ich własnym mieście sztuki miejscowych autorów, Heleny Bychowskiej i Tadeusza Petrykowskiego pt. „Krzyż i jaszczurka“, której treść zaczerpnięta jest z dziejów średniowiecznego Torunia.

Akcja sztuki rozgrywa się w Toruniu przed 500 laty — w dniach, w których nastąpił historyczny akt zjednoczenia z Polską ziem pomorskich, okupowanych w czasie paru wieków przez Krzyżaków.

Dramat pomyślany został przez autorów jako widowisko o charakterze monumentalnym, toteż urozmaicona akcja tej sztuki przenosi nas nie tylko do siedzib rycerskich lub do domów mieszczańskich, ale również do historycznego ratusza, na zamek krzyżacki i na ulice 15-wiecznego Torunia. Jednocześnie autorom udało się w ożywionych scenach zbiorowych ukazać udział pomorskiego ludu w wyzwoleniu Torunia i Pomorza.

Sztukę przygotowano z dużą pieczołowitością w inscenizacji Irmy Czaykowskiej i prof. Karola Gajewskiego, który opracował liczne monumentalne dekoracje, oraz barwne kostiumy rycerzy, mieszczan, chłopów, mnichów i wagantów.

Udział w przedstawieniu bierze niemal cały zespół bydgoskiego teatru.