

Łódź, dnia 4 maja 1955 r.

Syr. Pastusko

Ministerstwo Kultury i Sztuki
Centralny Zarząd Teatrów

Wyph. Teatrów Dram. Warszawa

*Miły, ie do skunne.
U. Obawini był na impetacji
i może coś o by powiadzić*

[Signature]
G.S.S.1

Barbara Kilkowska, Łódź
Państwowy Teatr im. Jaracza.

Uprzejmie proszę, aby Centralny Zarząd Teatrów potraktował moją pracę przy odtwarzaniu schillerowskiej inscenizacji „Krakowiaków i Górali” w Państwowym Teatrze im. Jaracza w Łodzi jako pracę warsztatową i jako podstawę do przydzielenia mi następnej sztuki na warsztat reżyserski.

Dyrekcja Teatru im. Jaracza nie sprzeciwia się w podaniu przedstawienia „Krakowiaków i Górali” jako pracy warsztatowej.

Przedstawienie to opracowałam zupełnie samodzielnie, ponieważ projektowana współpraca z Tadeuszem Cyglerem nie doszła do skutku.-

[Signature]
B. Kilkowska