

23 marca

8

L.dz.116/48

Ob.

Wróblewska Wanda

Państwowy Teatr Polski im. Wyspiańskiego
w Katowicach

W odpowiedzi na list Pani z dnia 18 b.m. wyjaśniam, iż w sprawie egzaminów istnieje obszerna instrukcja ZZASP, którą - jak nas wielokrotnie zapewniał Zarząd Główny - otrzymują wszyscy kandydaci przystępujący do egzaminu wraz z tymczasowym prawem reżyserowania.

Równocześnie Komisja zawiadamia, że dnia 4 kwietnia br. przyjedzie na wizytację wyreżyserowanej przez Panią sztuki A. Ważyka "Bankierzy ruin" drugi delegat Komisji, prof. Józef Wyszomirski.-

za Komisję Egzaminacyjną

JK
(I. Korzyniewska)

Handa Nrohlewska
Państwowy Teatr Śląski im. St. Wyspiańskiego
w Katowicach

Katowice 18-III 1948

Do
Sekretariatu
Państwowej Wyższej Szkoły Technicznej

Wpłynęło 20. III 48
L. d. 116/48
Kontrolny

- Proszę uprzejmie o podanie mi terminów reżyserkich egzaminów eksternistycznych i terminów składania prac pisemnych. Proszę też o zawiadomienie mnie, gdyby były potrzebne jeszcze jakies formalności związane z składaniem egzaminów.

Jeżeli chodzi o zawiadomienie, ze „Centrum Praci” Warszawa
mnie przez Warszawa. bedzie dni 23, 24, 29, 31. marca
1, 2, 3, 4. Książki, gwie. no. Mafci. Cienie Teatra Katowicki

Handa Nrohlewska

Zafaszam znanek na odpowiedzi

Wpłynęło 10.11.48
do L. Sc. 116/48

PAŃSTWOWY TEATR ŚLĄSKI IM. STANISŁAWA WYSPIAŃSKIEGO

Konwencionowany przez Związek Zawodowy Artystów Scen Polskich

REPERTUAR TYGODNIOWY

Od 8 marca do 14 marca 1948 roku

Data	<i>Duża Scena</i> <small>Telefon Dużej Sceny 310-60</small>	<i>Mala Scena</i> <small>Telefon Malej Sceny 332-49</small>
PONIEDZIAŁEK 8 marca 1948 r.	O godzinie 19.00 Faust <small>Opera w 5 aktach Ch. Gounoda</small>	O godzinie 20.00 Po raz 19 Bankierzy ruin <small>Komedia w 3 aktach Adama Ważyka</small>
WTOREK 9 marca 1948 r.	O godz. 15: STRASZNY DWÓR - Przedst. zamkn. zakupione dla młodzieży szkolnej O godzinie 19.00 Faust	O godzinie 20.00 Po raz 20 Bankierzy ruin

marca 1948 r.	Faust Opera w 5 aktach Ch. Gounoda	Komedia w 3 aktach Adama Ważyka
ŚRODA 10 marca 1948 r.	O godzinie 19.00 Po raz 18 Uczeń Diabła Sztuka w 3 aktach G. B. Shaw'a	O godzinie 20.00 Po raz 21 Bankierzy ruin Komedia w 3 aktach Adama Ważyka
CZWARTEK 11 marca 1948 r.	O godzinie 15.00 Po raz 19 Uczeń Diabła Sztuka w 3 aktach G. B. Shaw'a Przedstawienie zamknięte wykupione dla młodz. szkolnej	O godzinie 20.00 Po raz 22 Bankierzy ruin Komedia w 3 aktach Adama Ważyka
	O godzinie 19.00 Po raz 57 Panna Maliczewska Sztuka w 3 aktach G. Zapolskiej	
PIĄTEK 12 marca 1948 r.	O godzinie 19.00 Po raz 20 Uczeń Diabła Sztuka w 3 aktach G. B. Shaw'a Przedstawienie zamknięte	O godzinie 20.00 Po raz 23 Bankierzy ruin Komedia w 3 aktach Adama Ważyka
SOBOTA 13 marca 1948 r.	O godzinie 15.00 Po raz 21 Uczeń Diabła Sztuka w 3 aktach G. B. Shaw'a Przedstawienie zamknięte wykupione dla młodz. szkolnej	O godzinie 20.00 Po raz 24 Bankierzy ruin Komedia w 3 aktach Adama Ważyka
	O godzinie 19.00 Po raz 58 Panna Maliczewska Sztuka w 3 aktach G. Zapolskiej	
NIEDZIELA 14 marca 1948 r.	O godzinie 15.00 Po raz 59 Panna Maliczewska Sztuka w 3 aktach G. Zapolskiej	O godzinie 20.00 Po raz 25 Bankierzy ruin Komedia w 3 aktach Adama Ważyka
	O godzinie 19.00 Po raz 22 Uczeń Diabła Sztuka w 3 aktach G. B. Shaw'a	
WYJAZDY:	SOSNOWIEC: Poniedziałek 8 marca 1948 o godz. 19: UCZEŃ DIABŁA, sztuka w 3 aktach G. B. Shaw'a ZABRZE: Wtorek, dnia 9 marca 1948 r. o godz. 19: UCZEŃ DIABŁA, sztuka w 3 aktach G. B. Shaw'a TRZEBINIA: Wtorek, 9 marca 1948 o godz. 19.30: PANNA MALICZEWSKA, sztuka w 3 aktach G. Zapolskiej	

Przedstawienia rozpoczynają się punktualnie. — Po podniesieniu kurtyny wejście na widownię zostaje zamknięte. — Kasa Teatru otwarta codziennie od 10-13 i od 15-19.30