

319

Wanda Wróblewska  
Warszawa-Żolibórz  
Krasińskiego 18/106

Warszawa, dnia 12.X.1947 r.

ZASP Wpłynęło 14.X 1947  
L. dz. 2655/47

Zarząd Główny Do .....

Załatwi ..... Zarządu Głównego

Wykonano dn. .... Zw. Zaw. Artystów Scen Polskich

Do akt ..... w m i e j s c u .

*carp*  
*slaw*  
*ch*  
*Jan*

Powołując się na moje prace choreograficzne w Wileńskim Teatrze na Pohulance /za dyr. Szpakiewicza/ w "Królu Edypie" /1935 r./, "Orestei" /1938 r./ "Weselu Figara" /1936/7 r./ "Makbecie" /1936/7 r./ i wielu innych oraz pracę pedagogiczną w Wileńskim Studio Teatralnym w latach 1934-37, studia reżyserskie w PIST rok szkolny 1938/9 i PWST w roku 1946/7, asystenturę reżyserską przy dyr. L. Schillerze w "Krakowiakach i Góralach" oraz obecną asystenturę przy dyr. Krasnowieckim w "Krakowiakach, i Góralach" w Katowicach -- proszę uprzejmie o łaskawe przyjęcie mnie w charakterze członka - aspiranta do sekcji choreograficznej ZZASP.

*Wanda Wróblewska*

UCHWAŁA ZARZĄDU GŁÓWNEGO

z dnia 29.8.47 poz. prof. ....  
udzielić aspirantury (sekcji  
balowej) z dniem 1.12.47

*Opinia M. Rut.*

*Załatwię powyższe*

*M. I 48 d.*

*Zh*

*Przepraszam*