

WYDRZYŃSKI W CZĘSTOCHOWIE

Sztukę Andrzeja Wydrzyńskiego *Uczę morderców* wystawił teatr częstochowski. I chyba tego nie żałuje. Bo sztuka wzbudziła zainteresowanie publiczności, mimo że — jak twierdzi prasa — „obraża poczucie moralne” obywateli Częstochowy. Niektórzy recenzenci („Trybuna Robotnicza”) mają żal do wykonawców poszczególnych ról, że potraktowali je zbyt serio (np. Ludmiła Danjel w roli Hanka), lub zbyt przesłodzili (Urszula Nowacka w roli Alicji). Wszyscy jednak zgodnie podkreślają, że spektakl został przez Irenę Ładosiównę dobrze wyreżyserowany, w czym walnie dopomogli: Halina Pruszyńska w roli Kornelii i Adam Krajewicz w roli Roberta.