

60-LECIE PRACY ARTYSTYCZNEJ ZUZANNY ŁOZIŃSKIEJ

665

Teatr jeleniogórski otrzymał imię Cypriana Norwida

Pierwsza na wyzwolonych ziemiach zachodnich polska placówka teatralna — Państwowy Teatr Dolnośląski w Jeleniej Górze — otrzymuje jutro (23 bm.) imię Cypriana Norwida. Po tej ceremonii zespół wystawi spektakl pt. „Peer Gynt” H. Ibsena, w reżyserii Henryka Tomaszewskiego.

Tego samego dnia, po przedstawieniu, odbędzie się uroczystość jubileuszu 60-lecia pracy artystycznej **Zuzanny Łozińskiej**, od dawna związanej ze sceną jeleniogórską.

Przewodniczącym Komitetu Honorowego, który powstał z tej okazji, jest wojewoda wrocławski **Zbigniew Nadratowski**, a w jego skład wchodzi m.in. I sekretarz KP PZPR w Jeleniej Górze **Jerzy Grochmalicki**, dyrektor Departamentu Teatru, Muzyki i Estrady **Bogumił Pałasz**, dyrektor Wydziału Kultury i Sztuki dla m. Wrocławia i województwa wrocławskiego **Jan Soyta**, prezes Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu **Guśtaw Holoubek**, redaktor naczelny dwutygodnika „Teatr” **Witold Filler** i in.

W dniach 23 — 27 kwietnia w Jeleniej Górze odbędzie się sesja wyjazdowa Klubu Krytyki Teatralnej. Z tej okazji Państwowy Teatr Dolnośląski zaprezentuje swój bieżący repertuar.

Na dużej scenie zobaczymy najnowszą premierę — „**Peer Gynta**” H. Ibsena w inscenizacji Henryka Tomaszewskiego (23.IV. — wtorek) i „**Zemstę**” A. Fredry w reżyserii Krzysztofa Pankiewicza. (25.IV. — czwartek). Na scenie studyjnej obejrzymy cztery sztuki: „**Pierścień wielkiej damy**” C. Norwida w reż. Grzegorza Mrówczyńskiego (24.IV. — środa), „**Wyzwolenie**” St. Wyspiańskiego w reż. Aliny Obidniak (25.IV. — piątek), „**W małym dworku**” St. I. Witkiewicza w reż. Krzysztofa Pankiewicza oraz prapremierę „**Konopielki**” E. Redlińskiego w reżyserii i adaptacji Grzegorza Mrówczyńskiego.

Imprezą towarzyszącą będzie 24 bm. przedstawienie „**Sonaty patetyczne**” M. Kulisza. Będzie to gościnny występ dyplomantów Wyższej Szkoły Teatralnej w Łodzi. Przedstawienie wyreżyserowała Alina Obidniak — dyrektor i kierownik artystyczny jeleniogórskiej sceny.

(czes, kh)