

„JONASZ I BŁAZEN“ Jerzego Broszkiewicza

15 listopada 1958 r. w Państwowym Teatrze Ziemi Lubuskiej odbyła się prapremiera sztuki Jerzego Broszkiewicza »Jonasz i błazen«. Inscenizacja i reżyseria: Maria Straszewska. Scenografia: Jerzy Torończyk. Muzyka: Jerzy Procter. (Fot. J. W. Brzoza)

7 grudnia 1958 r. wystawił »Jonasza i błazna« Państwowy Teatr „Wybrzeże“ na scenie Teatru Kameralnego w Sopocie. Inscenizacja i reżyseria: Zbigniew Cybulski i Bogumił Kobiela. Scenografia: Janusz Adam Krassowski. (Fot. T. Link)

20 lipca 1959 r. wystąpił z premierą »Jonasza i błazna« warszawski Teatr Ludowy. Reżyseria: Józef Gruda. Scenografia: Marian Stańczak. (Fot. E. Hartwig)

„Na dworze króla Filona i królowej Laury (...) wąż się losy dwojga postaci, mających więcej świadomości od innych. Błazen Filut, który dawno stał się mózgiem całego groteskowego królestwa jest zmuszony do jego ratowania poprzez uśmiercenie filozofa Jonasza. Profesor Jonasz ma być zastrzelony dla świętego spokoju“.

(Jerzy Zagórski, »Kurier Polski« z 20.VIII.1959)



MINISTER Majorze, pan sobie życzył?

AGENT Pan minister? Sam pan minister? Przepraszam, nie zauważyłem, przepraszam, bardzo przepraszam.

(Sopot: Agent — Stanisław Michalski, Błazen — Tadeusz Wojtych, Minister — Zdzisław Maklakiewicz)



MINISTER Aby znieść porównanie z legendą trzeba samemu znaleźć się w sytuacji legendarnej i sprostać tej sytuacji. (Warszawa: Błazen — Zdzisław Słowiński, Minister — Józef Klejer)



BLAZEN Panie hrabio!
Skryj szpadę! Będzie
wojna!
(Sopot: Błazen — Ta-
deusz Wojtych, Adju-
tant — Bohdan Wró-
blewski)



BLAZEN Podczas dzisiej-
szego bankietu z profes-
orem Jonaszem... A
pan wtedy jak boha-
ter! Z koniem, z łańcą,
ze szpadą, z Bogiem i
honorem.
(Zielona Góra: Błazen —
Zbigniew Stokowski,
Adjutant — Stanisław
Masłowski)



KRÓL Bóg nam powierzył koronę i w imię boże witam w tobie potęgę ducha, o którą nasi przodkowie zawsze walczyli, zarówno w wojnach krzyżowych, jak pod Akwizgranem.

(Sopot: hr. Joanna — Kira Pępłowska, Minister — Zdzisław Maklakiewicz, Królowa — Anna Chodakowska, Król — Antoni Blińczak, hr. Barbara — Krystyna Lubieńska, Adiutant — Bohdan Wróblewski, w głębi: Agent — Stanisław Michalski, tyłem: prof. Jonasz — Stanisław Dąbrowski)



JOANNA Tobie trzeba kobiety jeszcze młodej, a już doświadczonej, jeszcze wolnej, a już bogatej. Ja jestem wolna.
(Warszawa: hr. Joanna — Krystyna Ciechomska, Profesor Jonasz — Tadeusz Bogucki)



POSEŁ ...jestem obowiązany wyrazić niezadowolenie spowodowane gośzczeniem tutaj (...) osoby źle widzianej na dworze Jego Cesarskiej Mości.

(Warszawa: Poseł — Marian Pysznik, Król — Bohdan Szymkowski, Minister — Józef Klejer, hr. Joanna-Krystyna Ciechomska, Królowa — Hanna Bielska, hr. Barbara-Sylwia Zakrzewska)



MINISTER Ktoś, Najjaśniejszy Panie, kto...
 KRÓL Co? Kto? Ja?
 (Zielona Góra: Adjuvant — Stanisław Masłowski, Król — Adam Krajewicz, Minister — Zygmunt Fok)