

„Próba sił” Jerzego Lutowskiego w Teatrze 'Polskim w Warszawie



Renata Kossobudzka i Krystyna Borowicz

W sztuce „Próba sił” autor przedstawił klinikę, gdzie przeprowadza się pierwsze próby nowej radzieckiej metody leczenia przy pomocy snu. Klinika staje się terenem walki między nowym życiem i nowymi metodami, a tym wszystkim, co choć obumierające, stara się — bezskutecznie — zahamować dokonujące się w Polsce przemiany.

Sztuka wyreżyserowana żywo i naturalnie przez Aleksandra Bardiniego, miała kilku świetnych wykonawców. Jan Kreczmar w roli dyrektora kliniki, Tadeusz Woźniak i Zofia Małynicz, jako starsi lekarze, a zwłaszcza Jan Ciecierski w roli człowieka złamanego przeżyciami okupacyjnymi — stworzyli postacie pełne życia i prawdy.

S. P. O.