

Przyjęty

	Data	Prot. Nr
Kom. Kwal.	20/II	
Prezydium Zarz. Gł.	10/III 59	N: 8

ZASP
18/II
5/54 8

Zawiadomiono pismem
z dn. 11/III 59 L. dz. 748/58

DEKLARACJA

Po zapoznaniu się ze statutem ZASP-u proszę o przyjęcie
mnie na członka Stowarzyszenia

Marie Malicka

(imię i nazwisko)

aktorka

(zawód i stanowisko)

Teatr im. Słowackiego

(nazwa teatru)

Kraków

(miejscowość)

Przebieg Pracy Zawodowej

O k r e s Nazwa zakładu pracy

od 7^{go} roku życia
wieloletnie występowanie
scenach o Polsce

Personalia

Imiona rodziców

Józef
Józefa

Przynależność państwowa

Polska

Miejsce urodzenia

Kraków

Data urodzenia

9.V. 1904

Stan cywilny

rozwidłona

Adres

Sienna 7-4

Wykształcenie

Ogólne

Lic. humanist.

Zawodowe

—

Stopień naukowy

—

Działalność i przynależność
do partii politycznych i or-
ganizacji społecznych

L.G.P.P. od 1919 roku
członek ugrupowania do
r. 1945. od 1945 L.L.P. Kurling

Kraków 6.II

(miejscowość) (data)

1958 r.

Załączyć odpis
dyplomu P. W. S. A.
lub zdanego
egzaminu z teorii

Marie Malicka

(podpis)

Podpisy członków wprowadzających:

1. Wacław Nowakowski Trakowa ul. Dr. Marka Sank.
(imię i nazwisko) (adres)

2. Stawrosz Wiatkowski Bedrichow 9/s.
(imię i nazwisko) (adres)

Opinia Koła ZASP

Przypominamy przyjęcie kół
kier. ludności. o poster. endaulow
ZASP.

STOWARZYSZENIE
POLSKICH REŻYSERÓW I FILMU
KOŁO przy Teatrze Słowackiego
KRAKÓW

Podpisy:

Przewodniczący

W. Z. Eng. Jolowski

Sekretarz

W. Eng. Fulda