

Znany ze swych ambicji Teatr Ziemi Lubuskiej dał na zakończenie sezonu „Wieczór trzech króli” Szekspira w reżyserii Małgi Straszewskiej i lekkiej scenografii Zbigniewa Bednarowicza. W spektaklu wesołość góruje nad liryzmem a lekkość nad filozoficzną zadumą, ale to nie ujmuje mu wdzięku, przeciwnie – podnosi atrakcyjność, co – gdy się gra styczniowy wieczór w środku lata – nie jest bez znaczenia. Wyróżnia się Zdzisław Grucień w roli Andrzeja Chudo-gęby.

1960