

389
6.VI.1967 r.

Jubileusz 50-lecia pracy Zofii Modrzewskiej

Teatr im. J. Osterwy w Lublinie przygotowuje się do jubileuszu 50-lecia nieprzerwanej pracy w teatrze **ZOFII MODRZEWSKIEJ**.

Pani Modrzewska znana jako aktorka i reżyser rozpoczęła pracę w 1918 r. w Teatrze Polskim w Warszawie kierowanym przez Solskiego, a później Szyfmana. W 1932 r. zdała egzamin reżyserski wystawiając głośną wówczas **SPRAWĘ MONIKI**. Po wojnie prowadziła teatry w Warszawie i Olsztynie oraz pracowała jako reżyser w Bydgoszczy, Łodzi i Lublinie.

Na jubileusz, który przypada 17 czerwca br., p. Modrzewska reżyseruje sztukę Jerzego Szaniawskiego **KOWAL, PIENIADZE I GWIAZDY**. Uroczystości odbędą się pod protektorem przewodniczącego Prez. WRN Pawła Dąbka, a do komitetu honorowego we-

szli m.in.: znani aktorzy, reżyserzy, pisarze, krytycy: Nina Andrycz, Erwin Axer, St. Witold Balicki, Karolina Beylin, Edward Csato, Kazimierz Dejmek, Irena Eichlerówna, Jarosław Iwaszkiewicz, Ida Kamińska, Jan Kreczmar, Władysław Krasnowiecki, Hanna Skuszanka, Wojciech Natanson, Roman Szydlowski. Przewodnictwo komitetu organizacyjnego jubileuszu powierzono Zofii Stefańskiej. Z okazji premiery sztuki Szaniawskiego teatr przygotowuje specjalny program, a w holu teatru będzie zorganizowana wystawa obrazująca działalność teatralną Zofii Modrzewskiej. (gall)