

3⁺ Wspomnienie o ~~PJST~~

Około godziny 4³⁰ (obecnie wynosi ^{awo} 16³⁰) spisany
na Trębackiego 10 do PJST wykładowcy i studentów
dwóch wydziałów Justyny: altorskiej i reżyser-
skiej. Justyna mieszka w nie mieścijącej
dla Trębackiej (szwagierka tej ulicy zdeje się powsta-
ć w nie odciążka od Knebelskiego średnieszko-
du Moliera) na tyłach opery. Na III piętrze
z bramy we lewo mieszka w wydziale
altorskim, na prawo w skrytych salach
poligonalnych wspólni koncertami, by te
średnie wydziały reżyserstwa. Wydział
altorski posiadać wiele audytoria
i charakter sal, które służyły do
ćwiczeń fizycznych, nie sprawiany
i sesje pedagogiczne przepełnione
wydziałów over gabinet dyrektora
i wykładowców.

Quocie, w którym mieszka nie
są wydziałem + meliat, robiące się,

do Teatru Newdowego. Z portwika tego
domu wchodziło 23 do gabinetów i za kulisy
Teatru Newdowego. Nied PJST o piątku wieczorze
były preuwie krawiectkie tego teatru.

Celny budynek był dość zwyczajny,
nie reprezentacyjny. I w telewizji, mniej mniej
szczególnie, niemalich holistycznych mierzących
zob. wydania Justyna.

Dziennikarzem w celowniku, szczególnie auro
Justyna, który promieniował i swisty
zprostował nie życie teatralne - był zespół
wykładowców.

"Bo kiedy tam wykładali" - rezygnował
Parafazy i Epilogu "Pana Tadeusza". Tom
mandareli zoproponował puer Leona
Schrillera wybitny intelektualista -
jed prof. Wallis, prof. Hertz, Józef Sten-
kowski, e wspaniali to gromu wyka-
dowcy wykluista aktorskiego: teoretycy

pk Tymon Terlecki, Bohdan Koreniewski, e z politykow artysiczy miany co Stanisław Wysocka, Edmund Wierciński, Aleksander Zelwenerowicz (per personas petniczy funkcje dyrektora Instytutu), Aleksander Węgierski, Stanisław Stanisławski i Jadwiga Turówiec (zespolacze dyrektorów) dwie i serce ~~Instytutu~~ Instytutu.

Jej trostka i opieka nad studentami zignota poza okres polityk + Instytutu. Przecież to ona ~~z~~ obieca sproszowom władz okupacyjnych zorganizowała już w 1939r. jesienią - tajny Instytut Sztuki Teatralnej i reprezentowała do władz kolporter: Jana Kreczmara, Stanisława Decynińskiego - opisa nich wykładek o organizacji obecni wójtowie + Weronice: oboje Wiercińscy, Stanisław Wysocka, per kinth. as Stefan Janusz, Janina Mięcińska u nich prowadzone były nikt inny: Tadeusz, e prof. Julian Marszałek ^{wymawiający} głos i ~~zgromadzony~~ no i ja. Prof. Marszałek

Te prof. Marszałek, kķrem dwie zatrudnione moje glosy (obiecam)
jele byly sprowadzane operasy znakomicie prowadzile

moje wibrady. Ustawać głosy i dać ścisłe ci-
czenia dykcyjne, które do ostetnicji niechel chwili-
postanowień przed epruwinem.

To prof Marsza, którego dnia zawdzięczał mi głos
(będącą przynależną lekcję jui będąc aktorką) po prostu
uświadomił mi się czym polega prawidłowe
oddychanie i mówienie. Te moich czynów nie
określały te sprawy były dość zapomniane - jeh jui
zapomnietał.

To prof Marsza dał też takie rady aktorce, aktorce:
"niech pani nie słucha kieridła ~~ale~~ wega od kieridła
- może spojrzeć na tego kogos z góry, żeby pani nie
zatrzymała - przyjście do domu i przemyśleć to samej
i jeśli przyszedzie pani, że ten ktoś wieć negie - zastosować
mą do fak wega!"

Chez teren przejść do najistotniejszej
sprawy - spróbując określić się czym polegają
te niezapomniane atmosfery Instytutu.
Być dictem ludzi, których tam nazywam
wibradami.

Oshe Leona Schillera, działać wieć nietem
z nim bez powiedzenia kontekstu - wieć opowiadany
odbył się - Jego wiedza, jego dobra wibradora, jego
osobowości dnia wiegły w zasadzie Instytutu.

2 dnia tej samej godziny zapetnie mówiąc –
~~Zelveronia~~ ~~Zelveronii~~ Zelveronię, dokonując
organizatora i znakomitego obrońcy zapewnialiła to,
którego nie pośiedział Schiller. Nic przypominającego
sobie sylwetki Leona Schillera z tamtych lat,
aby być rzeczywiście, co ty oznaczał, jeli po powrocie z
obozu. Pamiątką wyrażającą jego ocenę, unikających
po ber pośrednictwie spójnienia z ozym partnerem. I
zawarły they pełne przykniecia pierwkożale wst do
polaków. Na przykład, zauważając koniuszów uwagę
nie patrząc na twarz, który te uwagę dołączyła, ale
na kogoś zapetniętego przypadkowego. Działanie tego
nie zaliczył wauciej innych prób z „Naszej
miasta” Wildera. Patrząc na mnie z niewielką uwagą,
że „precies umówiliśmy się patrzyć i nie
mówić”. Ponieważ mieliem patrzyć i mówić,
że nie mieściłem się spójnić, a
p. Leon uparcie patrzył na mnie, zagnubiany
się i dopiero Ervin Axer, który był asystentem
Schillera powiedział do mnie; cichutko powiedział:
„pani Zosin, Schiller do kogo innego kieruje te
uwagi”. Odteczysz tam, że przynajmniej, że robiąbym

więcej tego nie doświadczam.

Na prośbę i Justyna Schiller wypiję mniej
szarnej kawy i wypełnię setki papierosów.

Zupełnie rzuć by Zelverowin, powiedział mniej
mniej na mój "Zelverem". Dobrej duszy, powieść się bardziej
lekkie i skuteczne i lekko chodzić, co stwierdziłam
podczas moich wycieczek za granicą.

Jego potężny, tubalny głos styczniowy był chyba
z tego względu nie całkiem Trębeckim. Wpadł alkoholem
- zan wie pił - i stawił Justynie "no gionie", jeśli
obiektu np. nie ma jelenia wieczorku złożym pito
alkohol. Stuksze wcisnął się do mnie
z trubackich karstów. Pamiętam jak nie wygrzece
do Pragi wrócił (to był jeszcze Andż, kiedy nie było
Justyny) z Oddziału Dramatycznego konserwatorium
na Okołku (przy którym panował Zbyszek Nowakowski -
Sawon (o ile mnie pamiętam to zmarł) przy obiedzie
w restauracji. - Przed wydolnym - z kresem
flanką - typową aptekarską - stugą receptą
zane polegającą by Zelverowicza natychmiast zająć
tyż zainteresowanie, nie w gle, aby sprawdzić receptę,
ale żeby zaprzecić Zbyszkowi, co to znaczy. "To le-
kerka, lekka mi piękna" przy kredytu jedzenia"
- odpowiadał Zbyszek i tykając od zupy "zaiąć" zebra-
my "leki".

Zelveraria manajt mas ter ne zarze punktułoski. Pued wojciecem wyładowr creste stanę na kontakten i my kerdym wchodzacym patrzj na szarek. Biade temu, kto zj opinić o pół minuty! Ta manie szkabetus i jekie potrebne, wózki pymbiete censem ~~formie~~ irracjonalnoz. Samo będzie studencky I rok (Okólnik) poprosiąc, aby moge zj opinić o 15 minut ze względu na wiele a lekane. Zgodzi zj, ale tak mi się udoło, iż prośbą opinić o 10 minut. "A dle tego paru nie poradiście, iż zj opinić o 10 minut nie o 15?" reprezentant. Ale to przetłoczenie punktułoski nie dobrze nam wydaje. Dzis już chyba głos starze i średnie pokolenie psychodi nie godzine przed przedstaniem.

Jeli tu opomnieli i obiegłi jek wyładowar, z librych obyczajów wiekszości jui. nie rzyje, kiedy nie pociągle wiadom, iż pier te dentyte late okupacji i potem na emigracji stano zj chlubz mniej kultury, jak Tadeusz Stempowski. Tymon Terlecki? Jakiś stowarz opisał Jadwiga Turania, która pada wszystkim obiarie zj "jak moj Gireoudex w "Elektre" i swym atomiearistrie. Była - jak mówią -

✓ mówiąc bardziej pięknie. Nic typie uglitnoz
aktorką, o coju kiedyś mówiąc mi ze spokojem,
że gony są, a przecież tak wiele znaczyło + życia
młodych i głuchych. Nie co to polega? Z życia
życiem głuchym, gotowym do wykrycia i wykrycia
i formułowania zapisów mówiących nieopat-
rionych głosowych aspiracji. Z jednym hewizmem
i pogardą brzydką się w okolicach okupacji z trad-
ycjami i nowymi brakami. Proverbiów sklepów
z papierosami i materiału pismennego na Man-
monice. Ilustrację - metę głuchą i przyjęte
wysiedlone kurzynek do swego niedzielnego mierkania.
Nic wydaje się nie działać w najcięższych wydarzeniach
wojny.

Ważny jeszcze prof. Słusarski i Essmanowski, który zginął tragicznie w Palmirach.

Po temu wdrążeniu i zebotnoscia Tymon Terlecki,
ze których ciągnąć się zawsze jego wielbicielek -
śmiedzieńce wydzielni aktorskiego, a równoczesnie
wielki i wielki krytyk, wielki kompo-
zyt kieliszka. Dopiero po wojnie poruszały
go lepiej jaks pisane, eseiste. Jego pisanki
i tek wenny osobiście Jego Stempowskiego eseje
- jest dylektive najlepszym i najpiękniejszym
oddaniem tej postaci. Jego Stempowska,

wysoki, mocnej budowy, lekko pochyłony, ~~z warkas~~
jedno zaledwie 40-42 latni, juz lekko siwiący,
o jesiennich oczach, ubrany zawsze z niech herz-
elegancji, w których odzwierciedlały się zaledwie
moralne duchodwo. Jego usta okrywały
~~z~~ uśmiech, przypominający uśmiech amioła
z Lisztowym w Reims, nie schodził z jego twarzy.

Ten te zresztą z tyłu byłby przekonany
sprawiedliwym i wyznajającym antysemityzm.
Wtedy Stempowski miał wypis zapisów
literackich - Były żartom, jedylnie dla bliższych
kontaków, przedyskutowane były głoski, a cytujeć
wiadomości, zdejmowane statuty i ~~z~~ powierzały
były krotochwiemu, tryumfował książka Błisko oca-

Jego Stempowski po wykładzie (nie opublikowanej)
zwykłego dnia po wykładzie zatrudnionego.

Do tego wielokrotnie skrócone na następny wykład
- przynosiły te żartom. A potem wieczorem dokonano
moje biesiadę z Stachanowem i Kaniem.

Zmijewskiego w Krokszku. Przedniemal nieznane
ponieważ Kopernikus z do ran krytycznego ~~lata~~.

Niestety, ~~że~~ nie miał ani talentu, ani
przede Tymonem Terleckim, aby dać wrażenia
dwoj Stempowskiego. Kanie, najlepsze
~~z~~ zetknęły się z nim, wykazane duchy
przem zdań, a przede wszystkim Stachanowie

jeż, kiedy mówią o literaturze, mówiąc co o medycynie - były fascynujące. Tego nieuchwytnego uśmiechu, uśmiechu jednego dla wszystkich i z takim uśmiechem - jednym uśmiechem projekt. Potrafiał być takie urody, a nawet nieuprzejmy, jeśli chodziło o sprawy zarządzanie, odnoszące się np. do tego do przedmiotów, jeliż przedstawił ktoś, kogoś albo czegoś powódnic nic zanosić i nie chcieć wręczyć.

Wykazując pochwałę swojej bezkonkurenckowej dekolatencji w r. 1938 kiedy to był ~~nauczyciel~~
w kraju norkimym fascynując, nie nadając pedagogicznej