

Baron cygański

Zespół Opery Śląskiej w Krakowie zaprezentuje dzieło Johanna Straussa - „Baron cygański”. Miała to być nie kolejna operetka, lecz opera, gdyż myśl o napisaniu prawdziwej opery nawiedzała Johanna Straussa raz po raz. I tak jak przez lata całe, gdy jego walce podbijały świat, marzył o napisaniu rzeczy na muzyczną scenę. Teraz uznawany za klasyka operetki wiedeńskiej, chciał zmierzyć się z najbardziej prestiżową formą, za jaką uchodziła opera.

I tak powstał „Baron cygański”, urzekający pięknem melodyjnych arii, efektownych duetów, wspaniałych chórów i fantastycznych muzyczno-scenicznych finałów. Nowe dzieło miało konstrukcję utworu o charakterze opery komicznej z lirycznym tłem. Strauss szykował je dla Opery Dworskiej. Stało się jednak inaczej - „Baron cygański” miał swoją premierę w słynnym operetkowym Theater an der Wien, gdzie od razu okazał się przebojem sezonu.

Inscenizacja i reżyseria: Halina Dzieduszycka, scenografia: Wojciech Zieleziński, choreografia: Marta Bochenek, kierownictwo muzyczne: Tadeusz Serafin. Występują m.in.: Włodzimierz Skalski, Marek Dynowski, Janusz Wenz, Franciszek Wołoch, Agnieszka Marzur-Świder, Jolanta Dańczyk, Marcin Komandera, Grażyna Marek.

Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232

pt. - godz. 18

Bilety: 35 zł (Dla naszych Czytelników mamy dwa podwójne zaproszenia. Wystarczy zadzwonić dziś w godz. 10 - 12 pod numer: (12) 644-75-43).