



JAROSŁAW KUBALSKI

Operetka „Baron cygański”

Handlarz świń i jego piękna córka Arsena

•• Piękne kostiumy, barwna scenografia, urzekająca muzyka z doskonałymi popisami wokalnymi oraz wspaniałe sceny baletowe zaprezentowała wczoraj Opera Śląska w przedstawieniu Johanna Straussa „Baron cygański” w Kieleckim Centrum Kultury. Choć premiera odbyła się w XIX wieku, to operetka wciąż cieszy się dużą popularnością. Przygody Kalmana Żupana, handlarza świń, jego pięknej córki Arseny, a przede wszystkim tytułowego barona cygańskiego Sandora Barinkaya i cyganki Staffi nie pozwoliły nudzić się publiczności, która zjawiała się w komplecie. Nie zabrakło słynnej arii Sandora „Wielka sława to żart”, która jest wielkim muzycznym hitem. ● ANAP