



Scena z I aktu.

**W** TEATRZE Ludowym, jedynym teatrze warszawskim pamiętano o 59 rocznicy śmierci Henryka Ibsena, znakomitego pisarza norweskiego.

Na premierę „Upiorów” przybyło in corpore całe poselstwo norweskie z Ministrem Pełnomocnym i Posłem Nadzwyczajnym Królestwa Norwegii panem Gronvoldem i sekretarzem panem Geelmaydenem.

Podczas przedstawienia Norwegowie obdarowali aktorów gorącymi oklaskami i kwiatami o narodowych barwach Norwegii.

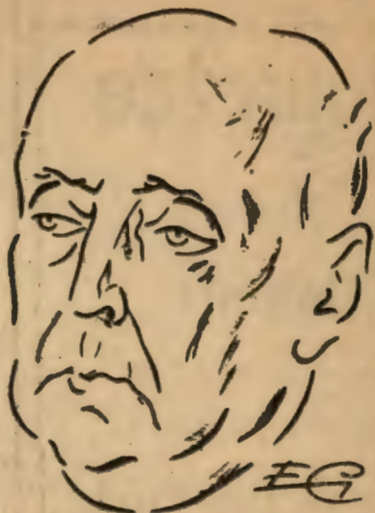
W kilka dni po premierze poselstwo zaprosiło cały zespół na specjalne przyjęcie.

A oto zdjęcie z przedstawienia „Upiorów”.

Na zdjęciu: Pastor – Karol Adwentowicz, Pani Alwing – Irena Grywińska, Oswald – Krystian Wójcik, Regina – Krystyna Ciechomska.

Reżyseria Karola Adwentowicza.

(w)



Karol Adwentowicz jako pastor Manders.

Rys. E. Głowacki