

TEATR LUDOWY NA PRADŹE

przygotował dla Warszawy piękną niespodziankę. Po raz pierwszy po wojnie zobaczymy w stolicy, właśnie na scenie tego teatru sztukę Henryka Ibsena „UPIORY”. Wystawiono ją w związku z 50-leciem śmierci największego dramaturga Północy. W roli głównej w tej sztuce zobaczymy w najbliższych dniach Karola Adwentowicza! Przygotował on reżytersko

wzrostawienie, a obecnie wystąpi w nim — jako pastor (rolę pani Alving gra Irena Grywalska). Tak więc należy przypuszczać, że do ukrytego na peryferiach miasta teatru zaczną tłumnie napływać wielbicieli jednego z najwybitniejszych naszych artystów sceny, szczególnie wstawionego właśnie w sztukach Ibsenowskich. (s)