

# Agnieszka Glińska dziś w Gazeta Café

Mogłabym ograniczyć się do wystawiania wyłącznie sztuk Czechowa i tekstów Doroty Masłowskiej, a moje artystyczne ambicje byłyby w pełni zaspokojone – mówi Agnieszka Glińska.

Dyrektorka artystyczna Teatru Studio, znakomita reżyserka, laureatka Wdechy - kulturalnej nagrody „Gazety Co Jest Grane” - w kategorii Człowiek Roku 2012, będzie dziś naszym gościem w Gazeta Café.

Przez zaledwie kilkanaście miesięcy zmieniła nie do poznania Teatr Studio, przyciągając do niego nową publiczność. To dziś niewątpliwie jedno z najciekawszych miejsc na mapie teatralnej Warszawy. Na afiszu za jej sprawą pojawiło się kilka ważnych tytułów, które budzą entuzjastyczne reakcje widzów i recenzentów. Przedstawienie „Dwoje biednych Rumunów mówiących po polsku” Doroty Masłowskiej w jej reżyserii właśnie wróciło z festiwalu R@port w Gdyni z główną nagrodą.



Agnieszka Glińska odbiera Wdechę – nagrodę „Gazety Co Jest Grane”

W naszej redakcyjnej klubokawiarni będziemy rozmawiać o Czechowie i Masłowskiej.

Reżyserka opowie o gorących przygotowaniach do swojej najbliższej premiery - „Wiśniowego sadu” Czechowa, ale też o nowej sztuce Doroty Masłowskiej (tym razem dla dzieci), którą zamierza wystawić w maju przyszłego roku w Teatrze Studio. Spotkanie poprowadzi Remigiusz Grzela. ● DOW

Gazeta Café, ul. Czeraka 8/10.

Środa, godz. 18. Wstęp wolny