

Festiwal Kulturalny „Polityki”

Z Augustynowicz do Europy

W PIERWSZEJ połowie stycznia rozpocznie się w Warszawie Festiwal Kulturalny „Polityki” – Paszporty do Europy. Jest to impreza organizowana przez znany tygodnik „Polityka”, od dziesięciu lat przyznający uznanym twórcom wspomniane, coroczne Paszporty, czyli nagrody w kategoriach: literatura, teatr, plastyka, film, pop-rock-estrada. Festiwal ten nie będzie się odbywał w samej tylko stolicy, ale też w Trójmieście, Wrocławiu i Szczecinie. Czyli wszędzie tam, skąd pochodzą nagrodzeni twórcy.

Do Szczecina festiwal „Polityki” zawita za sprawą Anny Augustynowicz, reżyserującej spektakle w szczecińskim Teatrze Współczesnym. Stąd 22 i 24 stycznia zostaną tu pokazane jej cenione przedstawienia: „Moralność pani Dulskiej” i „Popcorn”. Inny spektakl w Reżyserii Augustynowicz – „Polaroidy” – zostanie z kolei zaprezentowany 19 stycznia w warszawskim Teatrze Małym. Tego samego dnia reżyser weźmie udział w spotkaniu – wspólnie z innymi laureatami Paszportów Polityki w kategorii „teatr” (m.in. G. Jarzyna i P. Cieplakiem) – pn. „Teatr nowej wrażliwości”.

Jak powiedziała nam Ewa Wytrązek z tygodnika „Polityka”, festiwal ma na celu kolejne uhonorowanie twórców posiadających już Paszporty, jak też retrospektywne zaprezentowanie sztuki polskiej na przestrzeni ostatnich dziesięciu lat. Tego, co się w niej wydarzyło i co zachwyciło.

– Uznaliśmy, że należy pokazać dorobek naszej kultury, z którym wejdziemy do Europy i którym naprawdę możemy się pochwalić – mówi E. Wytrązek. – Większość imprez festiwalowych będzie się odbywała w Warszawie, bo tak się złożyło, że najwięcej twórców mieszka w stolicy. Ale prezentacje odbędą się też w innych miastach, by tamtejsza publiczność mogła zobaczyć, jaką „perelkę” ma u siebie. Jak choćby w przypadku Szczecina ową perelką jest Anna Augustynowicz.

Na razie nie wiadomo, czy w stolicy Zachodniopomorskiego zaprezentuje się też – w ramach festiwalu – inny laureat Paszportów Polityki – grupa Hey, pochodząca ze Szczecina, choć od dawna działająca w stolicy. Na obecnym etapie przygotowań nie jest również pewne, czy szczecinianie zo-

baczą przegląd filmów laureatów nagrody tygodnika w kategorii „film”.

Festiwal Kulturalny „Polityki” jest pierwszą tego typu imprezą integrującą wszystkie sztuki. Stąd wśród imprez festiwalowych nie zabraknie koncertów, wernisaży, przedstawień teatralnych, spotkań z pisarzami czy pokazów filmowych. A festiwal rozpocznie się – 10 stycznia – wernisażem (w warszawskim Zamku Ujazdowskim) wystawy prac laureatów Paszportów w kategorii „plastyka”. Potem odbędą się m.in. recitale Olgi Pasiecznik i Stanisława Drzewieckiego, zostaną pokazane filmy Bławuta, Kolskiego, Stuhra, Kędzierzawskiej, Glińskiego oraz spektakle, choćby Warlikowskiego. Na finał festiwalu zaplanowano – w warszawskim Teatrze Roma – koncert laureatów w kategorii „pop-rock-estrada”, wystąpią zatem: Kasia Nosowska z zespołem Hey, Kazik Staszewski, Wojciech Waglewski i Voo Voo, Kayah, Agnieszka Chylińska z zespołem O.N.A. W gronie tym zabraknie nieżyjącego Grzegorza Ciechowskiego, lidera grupy Republika.

M. GAPIŃSKA