

Wśród najlepszych

Boy dla Augustynowicz



PH. M. WROBLEWICZ

*Anna
Augustynowicz*

ZARZĄD Klubu Krytyki Teatralnej SDRP, polskiej sekcji Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Teatralnych (AICT/IACT) – przyznał doroczną honorową Nagrodę im. Tadeusza Żeleń-

skiego-Boya za wybitne osiągnięcia artystyczne w polskim teatrze. Laureatką nagrody została Anna Augustynowicz za osiągnięcia reżyser-

skie, w tym za inscenizację „Miarki za miarkę” Williama Szekspira, zrealizowaną na scenie Teatru Powszechnego w Warszawie.

Nagroda im. Boya przyznawana jest od roku 1956 z okazji Dnia Teatru. Wśród jej laureatów znaleźli się najwybitniejsi polscy artyści sceny, m.in.: Kazimierz Dejmek, Jerzy Grzegorzewski, Zygmunt Hübner, Tadeusz Kantor, Tadeusz Łomnicki, Henryk Tomaszewski i Erwin Axer.

Szekspir Augustynowicz na scenie szczecińskiego Teatru Współczesnego już w najbliższą niedzielę (godz. 20.30). (dol)